

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR SINGKATAN.....	xi
GLOSARIUM.....	xii
ABSTRAK.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Tinjauan Pustaka.....	6
B. Landasan Teori	8
BAB III METODE PENELITIAN	13
A. Jenis Penelitian	13
B. Objek Penelitian.....	14
C. Lokasi Penelitian	14
D. Sumber Data	15
E. Teknik Pengumpulan Data	15
F. Teknik Analisis Data	18
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	21
A. Profil Nagari kelurahan Sigando	21
B. Sejarah Batu Anak Daro	25
C. Persepsi Masyarakat Terhadap Cerita Rakyat.....	29
D. Nilai yang terdapat dalam cerita rakyat.....	44

BAB V PENUTUP	56
----------------------------	-----------

A. Kesimpulan	56
---------------------	----

B. Saran	57
----------------	----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR INFORMAN BIODATA PENULIS



ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Persepsi Masyarakat Terhadap Keberadaan Cerita Rakyat Batu Anak Daro di Kelurahan Sigando Padang Panjang Timur membahas mengenai bagaimana keberadaan cerita tersebut dan persepsi masyarakat terhadap cerita nya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana persepsi masyarakat terhadap keberadaan cerita tersebut dan apa saja nilai-nilai yang terdapat di dalam cerita rakyat Batu Anak Daro. Adapun teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori folklor dan teori persepsi. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan kepustakaan. Adapun hasil dari penelitian ini adalah menjelaskan bahwa masyarakat yang mengetahui cerita Batu anak daro sangat beragam dan dari berbagai kalangan dilihat dari segi usia, jenis kelamin, pekerjaan maupun pendidikan. Peneliti juga menemukan ada 3 wujud persepsi masyarakat yang akan dikelompokkan menjadi masyarakat yang percaya, masyarakat yang ragu-ragu dan masyarakat yang tidak percaya. Folklor mencoba menjelaskan bahwa di dalam cerita rakyat terdapat nilai-nilai fungsi yang mengubah pola pikir masyarakat.

Kata Kunci: Persepsi, Masyarakat, Cerita rakyat Batu anak Daro