

ABSTRAK

Make up menjadi bagian yang penting pada diri seseorang terutama wanita untuk menampilkan kecantikan serta keindahan pada dirinya khususnya pada bagian wajahnya. Dari beragam jenis *make up* salah satunya adalah *make up* atau tata rias fantasi. Dalam tugas akhir ini akan mengaplikasikan *make up* fantasi dengan visual bunga. Bunga dengan berbagai jenisnya menggambarkan keindahan, melalui warnanya, bentuknya dan harumnya. Keindahan bunga divisualisasikan dengan *make up* fantasi dalam *beauty shot photography*. Foto *beauty* mampu menunjukkan karakter dan ekspresi seseorang, dalam karya tugas akhir ini menampilkan karakter serta imajinasi dari pengkarya.

Proses penciptaan karya ini dilakukan dengan empat tahap sebagai proses penciptaan karya yaitu persiapan, perancangan, perwujudan dan penyajian karya. Tujuan tugas akhir karya ini adalah memvisualisasikan dan mengaplikasikan keindahan bunga kedalam sebuah *make up*. Keseluruhan bunga serta bagian-bagian pada bunga menjadi bagian dari *make up* yang diaplikasikan pada wajah model dan divisualkan dengan menggunakan teknik *lighting Flat Light* dan *Broad Light* studio dalam foto *beauty*.

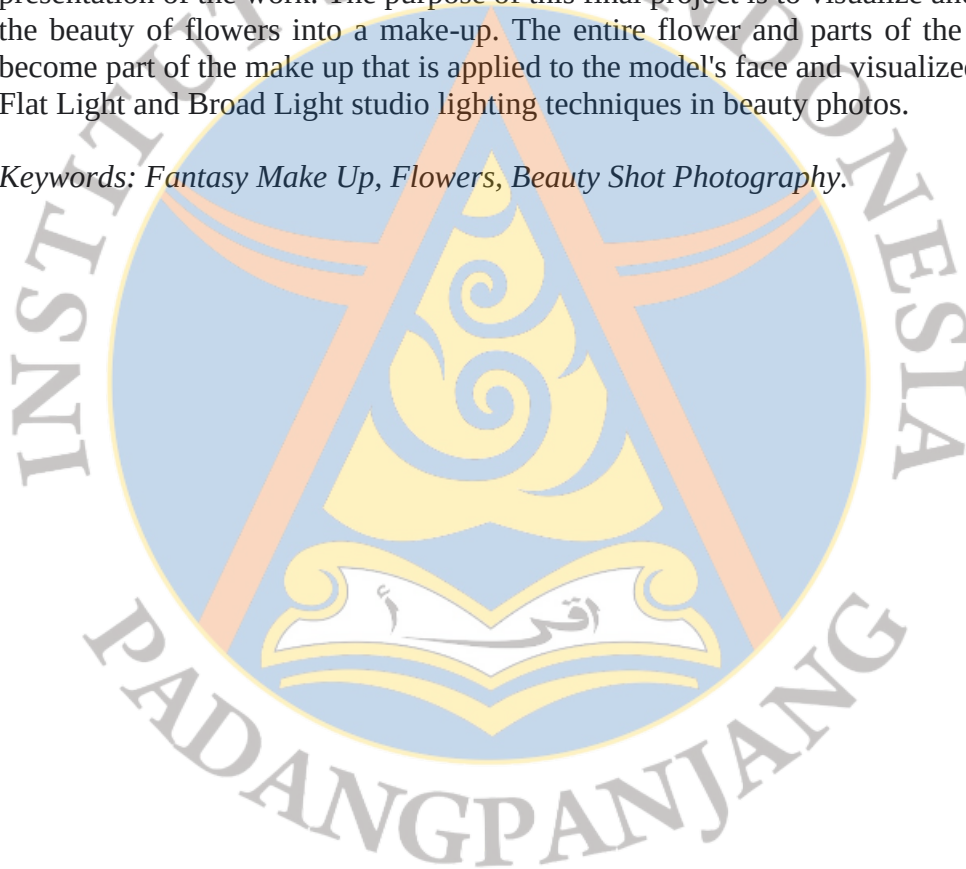
Kata kunci : *Make Up Fantasi*, *Bunga*, *Beauty Shot Photography*.

ABSTRACT

Make-up is an important part of a person, especially women, to show their beauty and beauty, especially on the face. Of the various types of make-up, one of them is fantasy make-up. In this final project, I will apply fantasy make-up with flower visuals. Flowers with various types describe beauty, through their color, shape and fragrance. The beauty of flowers is visualized with fantasy make-up in beauty shot photography. Beauty photos are able to show a person's character and expression, in this final project it displays the character and imagination of the artist.

The process of creating this work is carried out in four stages as the process of creating the work, namely preparation, design, realization and presentation of the work. The purpose of this final project is to visualize and apply the beauty of flowers into a make-up. The entire flower and parts of the flower become part of the make up that is applied to the model's face and visualized using Flat Light and Broad Light studio lighting techniques in beauty photos.

Keywords: Fantasy Make Up, Flowers, Beauty Shot Photography.



DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	
SAMPUL DALAM	ii
HALAMAN PERSYARATAN GELAR	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN PERNYATAAN PENGKARYA.....	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	viii
HALAMAN DAFTAR ISI.....	x
HALAMAN DAFTAR GAMBAR.....	xii
HALAMAN DAFTAR KARYA	xv
DAFTAR TABEL	xvi
HALAMAN DAFTAR GLOSARIUM.....	xvii
HALAMAN ABSTRAK	xviii
HALAMAN ABSTRACT.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Rumusan Penciptaan	4
C. Tujuan Dan Manfaat Penciptaan	4
1. Tujuan Penciptaan.....	4
2. Manfaat Penciptaan.....	5
D. Tinjauan Karya	5
E. Landasan Teori	10
F. Metode Penciptaan.....	18
1. Persiapan	18
2. Perancangan	20
3. Perwujudan.....	31
4. Penyajian Karya	44

BAB II. KONSEP DAN PROSES PENCIPTAAN.....	53
A. Konsep Penciptaan.....	53
B. Proses Penciptaan.....	55
BAB III. HASIL DAN ANALISIS KARYA	66
A. Hasil Karya.....	66
B. Analisis Karya.....	128
BAB IV. PENUTUP	132
A. Kesimpulan	132
B. Saran.....	132
DAFTAR PUSTAKA	134
DAFTAR LAMPIRAN	135
Lampiran 1. Curriculum Vitae	135
Lampiran 2. Poster	136
Lampiran 3. Katalog.....	137
Lampiran 4. Dokumentasi Produksi Karya.....	140
Lampiran 5. Dokumentasi Kurasi Karya	142
Lampiran 6. Dokumentasi Pameran.....	143
Lampiran 7. Dokumentasi Kompre.....	145