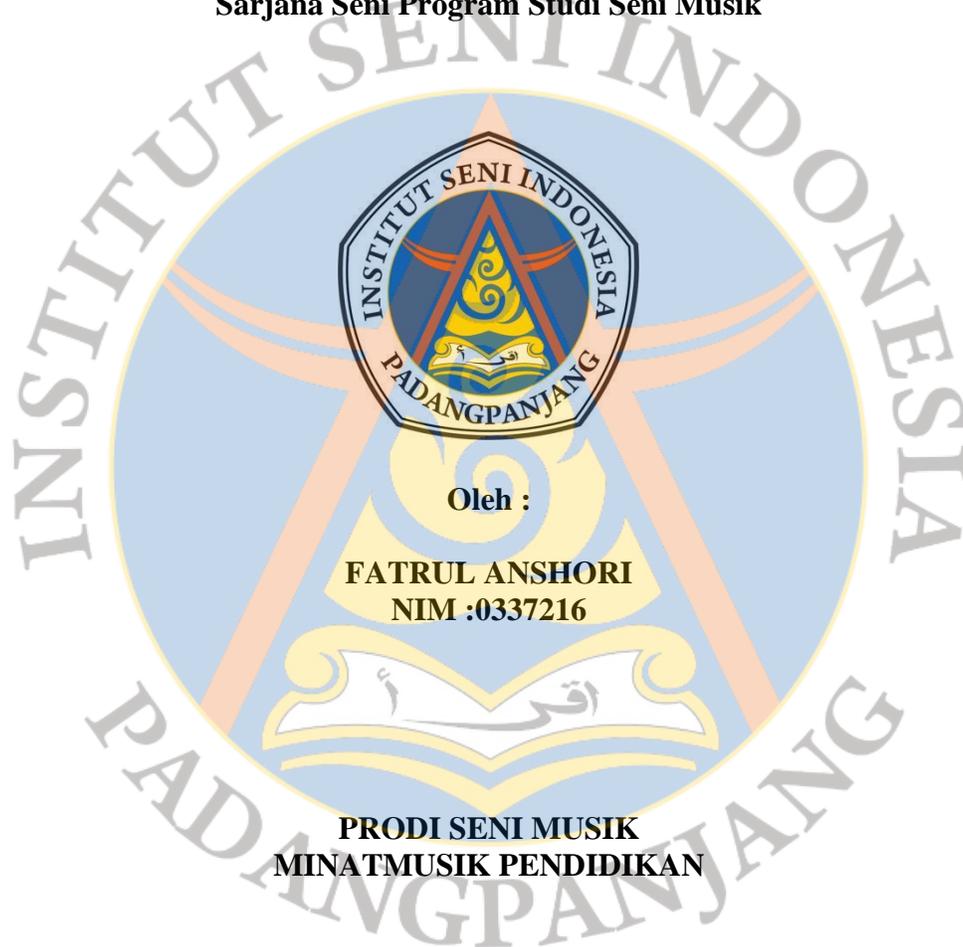


**SKRIPSI**

**PENERAPAN TEKNIK VOKAL LAGU *SINANGGARTULLO*  
DALAM BENTUK FORMASI VOKAL GRUP  
DI SANGGAR KOMUNITAS SANGGAR SUNGAI AUR PASAMAN  
BARAT**

**Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1  
Sarjana Seni Program Studi Seni Musik**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET  
DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN  
2022**

LEMBARAN PENGESAHAN

PENERAPAN TEKNIK VOKAL LAGU SINANGGAR TULLO DALAM  
BENTUK FORMASI VOKAL GRUP DI KOMUNITAS SANGGAR SUNGAI  
AUR PASANAN BARAT

Dipersiapkan dan disusun oleh:

FATRUL ANSHORI

NIM : 0337216

PROGRAM STUDI SENI MUSIK  
MINAT MUSIK PENDIDIKAN

Dewan Penguji

Ketua Penguji : Drs. Andranofa, M.Sn.  
NIP. 19580819 199203 1 001

Anggota Penguji : Yon Hendri, S.Sn., M.Hum  
NIP. 19640225 198803 1 015

Anggota Penguji : Emridawati, S.Pd, M.Sn  
NIP. 19650503 199303 2 001

Pembimbing I : Dr. Iswandi, S.Pd.,M.Pd.  
NIP. 19680421 199303 1 001

Pembimbing II : Hidayatmi, S.Pd.,M.Sn.  
NIP. 19631231 199303 1 020

Padangpanjang, 10 Januari 2022

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan  
Institut Seni Indonesia  
Padangpanjang

Ketua Program Studi Seni Musik  
Institut Seni Indonesia  
Padangpanjang

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 19710602 199903 1 003

Yon Hendri S.Sn., M.Hum.  
NIP. 19640225 198803 1 015