

SKRIPSI KARYA

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI *DANDELION*:
PENERAPAN EMOSI TRAUMATIK TOKOH SANDRA
MELALUI *VISUAL ELEMENT***



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2022**

SKRIPSI KARYA

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI *DANDELION* :
PENERAPAN EMOSI TRAUMATIK TOKOH SANDRA
MELALUI *VISUAL ELEMENT***



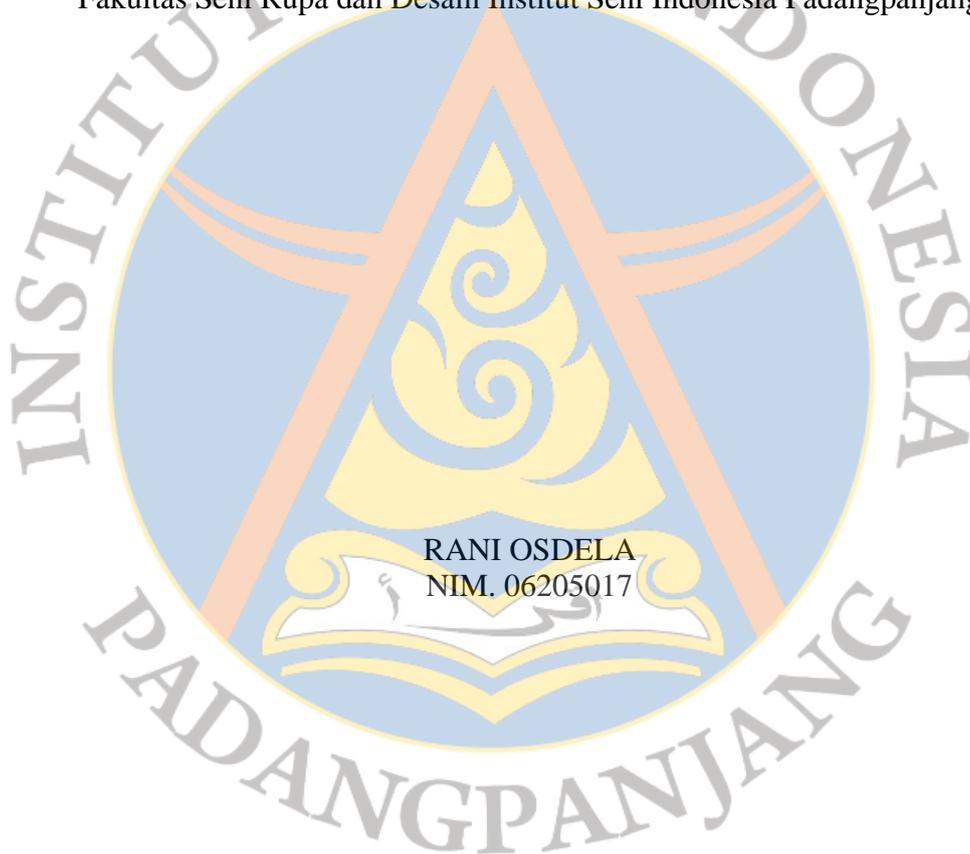
**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2022**

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI *DANDELION*:
PENERAPAN EMOSI TRAUMATIK TOKOH SANDRA
MELALUI *VISUAL ELEMENT***

Skripsi Karya untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Pada Program Studi Televisi dan Film

Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang



RANI OSDELA
NIM. 06205017

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2022**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI DANDELION :
PENERAPAN EMOSI TRAUMATIK TOKOH SANDRA
MELALUI VISUAL ELEMENT**

NAMA : RANI OSDELA

NIM : 06205017

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 26 Januari 2022

Pembimbing I



Maisaratun Najmi, S.Sn.,M.Sn
NIP.19780526 200604 2 001

Pembimbing II



Dr. Rustim, M.A
NIP.19690716 199203 1 003

Padangpanjang, 26 Januari 2022

Mengetahui,

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang




Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

PENGESAHAN

**PENYUTRADARAAN FILM FIKSI DANDELION :
PENERAPAN EMOSI TRAUMATIK TOKOH SANDRA
MELALUI VISUAL ELEMENT**

NAMA : RANI OSDELA

NIM : 06205017

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 26 Januari 2022

Ketua Penguji : Choiru Pradono, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

Anggota Penguji : Abdul Rahman, S.Sn., M.Sn
NIP. 19760823 200604 1 002

Anggota Penguji: Yesriva Nursyam, S. Sn., M. Sn
NIP. 19900410 201504 2 005

Pembimbing I : Maisaratun Najmi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780526 200604 2 001

Pembimbing II : Dr. Rustim, M.A
NIP. 19690716 199203 1 003

Padangpanjang, 26 Januari 2022

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang



Yandri, S.Sn., M.Sn

NIP. 19710104 200303 1 002

PERSEMBAHAN

Puji syukur bagi ALLAH SWT. Tuhan seluruh alam yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang yang meniupkan roh dan menciptakan hambanya dengan sempurna. Serta shalawat dan salam kepada Baginda Nabi Muhammad SAW.

Semua ini aku persembahkan kepada:

Kedua orang tuaku tercinta Ayah **Liswardi** dan Ibu **Yusnetti** yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasihnya. Semoga ini menjadi langkah awalku untuk membuat Ayah dan Ibu bahagia agar aku bisa meraih mimpiku.

Untuk Udaku **Afrinaldi** dan Uniku **Yully Eka Fitri** yang selalu berbagi pengalaman dan tidak berhenti memberi semangat dan dukungan penuh. Terima kasih atas kasih sayang dan do'a kalian selama ini, hanya karya kecil inilah yang dapat aku persembahkan untuk kalian, maaf belum bisa menjadi panutan seutuhnya untuk kalian.

Tapi insyaAllah aku akan selalu berusaha menjadi yang terbaik untuk kalian.

Teristimewa untuk dosen pembimbingku **Maisaratun Najmi, S.Sn., M.Sn** dan **Dr. Rustim, M.A** terima kasih atas bimbingannya selama ini. Tanpamu karya dan tulisan ini tidaklah berarti apa-apa.

Teruntuk teman-teman yang selalu ada disampingku **Mariatul, Elin Siska Dayani, Liza Nurjannah**, teman-teman Angkatan 2017, teman-teman crew dan pemain serta semua pihak yang terlibat atas pembuatan film *Dandelion*. Terimakasih masih bersamaku hingga saat ini, dukungan kalian sangat membantu.

Dan dengan ini Rani menyatakan siap untuk melangkah ke tahapan hidup selanjutnya.

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Rani Osdela

Nim : 06205017

Minat Utama : Penyutradraan

Judul Tugas Akhir : Penyutradraan Film Fiksi Dandelion : Penerapan

Emosi Traumatik Tokoh Sandra Melalui *Visual Element*

Jenis tugas akhir : karya seni

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam penciptaan Karya Seni yang saya buat ini tidak terdapat bagian yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Tidak terdapat pula tulisan atau karya yang pernah ditulis atau diproduksi oleh pihak lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah atau karya dan disebutkan dalam daftar Pustaka.

Pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan penuh tanggung jawab, sehingga saya bersedia menerima sanksi apabila di kemudian hari diketahui dan terbukti tidak benar.

Padangpanjang, 06 Januari 2022

Yang menyatakan



Rani Osdela

06205017

