

SKRIPSI KARYA

PARALLEL EDITING
PADA FILM FIKSI *SEPOTONG MAAF UNTUK AYAH*
UNTUK MENJAGA KESINAMBUNGAN VISUAL
ANTAR SCENE



MARIATUL

KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISTEK DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2022

SKRIPSI KARYA

PARALLEL EDITING
PADA FILM FIKSI SEPOTONG MAAF UNTUK AYAH
UNTUK MENJAGA KESINAMBUNGAN VISUAL ANTAR
SCENE



KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISTEK DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2022

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal

2021

**PARALLEL EDITING PADA FILM FIKSI
SEPOTONG MAAF UNTUK AYAH**

UNTUK MENJAGA KESINAMBUNGAN VISUAL ANTAR SCENE

Nama : Mariatul

Nim: 06204317

Ketua Penguji : Eriswan, S.Ag, S.Pd, M.A
NIP. 196011114 198212 1 001

Anggota Penguji I : FX. Yatno Karyadi, S.Sn, M.Sn
NIP. 19731202 200812 1 001

Anggota Penguji II : DR. Rustim, S.Pd, M.A
NIP. 19690716 199203 1 003

Pembimbing I : Hery Sasongko, S.Sn, M.Sn
NIP. 19780630 200812 2 004

Pembimbing II : Dynia Fitri, S.Sn., M.Sn
NIP. 19930917 201903 2 014

Padangpanjang, Januari 2022

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang

Yandri, S.Sn, M.Sn
NIP. 19710104 200303 1 002