

SKRIPSI
ESTETIKA TARI MALAMANG
DI SANGGAR BIDODARI
KOTO GADANG GUGUAK
KABUPATEN SOLOK



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI TARI
2022

HALAMAN PENGESAHAN
ESTETIKA TARI MALAMANG DI SANGGAR BIDODARI KOTO
GADANG GUGUAK KABUPATEN SOLOK

Dipersiapkan Dan Disusun Oleh

MONICA MEYDIA PUTRI SYAFITRI

NIM: 02103017

Skripsi telah dipertahankan di hadapan

Dewan Penguji Skripsi

Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Tanggal, 19 Januari 2022 dan dinyatakan lulus

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji	Dr. Martion, S.Kar., M.Sn NIP. 19580121 198810 1 001	
Anggota Penguji	Nurmalena, S.Sn., M.Sn NIP. 19630131 198901 2 001	
Anggota Penguji	Dra. Yarlis, M.Sn NIP. 19590528 198503 2 002	
Anggota Penguji (Pembimbing I)	Adriana Gusti, S.Kar., Mpd NIP. 19590810 198303 2 003	
Anggota Penguji (Pembimbing II)	A.A.I.A Citrawati, S.Sn., M.Sn NIP. 19671212 200501 2 002	

Padangpanjang, 04 Februari 2022

Mengetahui:
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui:
Ketua Program Studi

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602199903 1 003

Dr. Rasmida, S.Sn., M.Sn
NIP. 19671211199103 2 003

