

**KOMPOSISI MUSIK “*PENGALEH PUKOL*” TERINSPIRASI DARI
KESENIAN *KOMPANG* DI DESA PANGLIMA RAJA KECAMATAN
CONCONG KABUPATEN INDRAGIRI HILIR PROVINSI RIAU**

Skripsi Karya Seni Ini Diajukan Untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Seni Karawitan
Priode II T.A 2021/2022



Diajukan oleh

RIZKI AGUS IRLIANTO
NIM.01102617

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI KARAWITAN
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

KOMPOSISI MUSIK "PENGALAH PUKOL" TERINSPIRASI DARI
KESENIAN KOMPANG DI DESA PANGLIMA RAJA KECAMATAN
CONCONG KABUPATEN INDRAGIRI HILIR PROVINSI RIAU

Dipersiapkan dan Digarap Oleh

RIZKI AGUS IRLIANTO
NIM. 01102617

Skripsi Karya Seni ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Karya Seni Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Padangpanjang Tanggal 18 Januari 2022

Dewan Penguji

Ketua Penguji Susandrajaya, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19730710 200501 1 003

Penguji I Admiral, S.S.Kar., M.Sn.
NIP. 19601118 199102 1 001

Penguji II Sriyanto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19750724 200801 1 007

Pembimbing Karya M. Halim, S.Sen., M.Sn.
NIP. 19621231 199203 1 019

Pembimbing Tulisan Firman, S.Sn., M.Si
NIP. 19640722 198903 1 001

Padangpanjang, 2 Februari 2022

Mengetahui :
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui :
Ketua Program Studi Seni Karawitan

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19710602 199903 1 003

M. Halim, S.Sen., M.Sn.
NIP. 19621231 199203 1 019