

SINOPSIS

Concerto in A Minor

Concerto in A Minor merupakan salah satu repertoar ciptaan dari seorang komponis zaman Barok yaitu Johann Sebastian Bach yang berasal dari Jerman pada zaman Barok atau zaman *Basso Continuo* atau zaman *Stillo Contertante* sekitar tahun 1600-1750. Karya ini terdiri dari 3 *movement* (bagian). Repertoar ini penyaji bawakan dalam format *Ensamble String*.

Zapin Kasih dan Budi

Zapin Kasih dan Budi merupakan repertoar karya SM. Salim, sebuah lagu yang mempunyai aspek nilai-nilai kehidupan dalam bermasyarakat yaitu setelah kita berbudi kita patut menebar kasih sayang sesama. Repertoar *Zapin Kasih dan Budi*, penyaji mainkan melalui instrumen *violin* yang memiliki ciri khas cengkok musik melayu. Karya ini dimainkan dalam format iringan *mini ensamble string* dan beberapa instrumen melayu yang diaransemen ulang oleh Denny Alpan.

Rangkaian Melati

Rangkaian Melati merupakan repertoar karya R. Maladi Arimah Noramin, repertoar ini tergolong pada musik Keroncong, lagu *Rangkaian Melati* merupakan sebuah lagu Keroncong asli, bercerita tentang rangkaian melati yang menjadi pengikat hati dua insan. Repertoar ini penyaji bawakan menggunakan iringan mini orkes dan keroncong yang diaransemen ulang oleh Andre Dwi Wibowo.

Amazing Grace

Amazing Grace merupakan repertoar karya John Newton. Repertoar ini diciptakan pada zaman Barok pada tahun 1779 dan dipublikasikan pada tahun 1835, Dalam repertoar ini penyaji mencoba menginterpretasikan cerita tentang kasih sebagai anugrah dari Tuhan untuk umatnya. Repertoar ini penyaji bawakan dalam format *full orchestra* yang diaransemen ulang oleh Hendipo Sibarani.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
SINOPSIS	1
DAFTAR ISI.....	2
DAFTAR NOTASI.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR TABEL	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR SKETSA	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR GAMBAR.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Pertunjukan	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Pertunjukan.....	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Pertunjukan	Error! Bookmark not defined.
F. Landasan Teori Pertunjukan	Error! Bookmark not defined.
BAB II KONSEP DAN METODE PERTUNJUKAN	Error! Bookmark not defined.
A. Konsep Pertunjukan	Error! Bookmark not defined.
1. Pentas atau Panggung.....	Error! Bookmark not defined.
2. Organisasi Pelaksana.....	Error! Bookmark not defined.
3. Gaya dan Genre Pertunjukan	Error! Bookmark not defined.
B. Metode Pertunjukan.....	Error! Bookmark not defined.
1. Persiapan	Error! Bookmark not defined.
2. Proses Pertunjukan.....	Error! Bookmark not defined.
3. Teknik Yang Dipakai	Error! Bookmark not defined.
4. Repertoar Yang Dimainkan	Error! Bookmark not defined.
BAB III DESKRIPSI REPERTOAR DAN PERTUNJUKAN	Error! Bookmark not defined.
A. <i>Repertoar Concerto in A Minor</i>	Error! Bookmark not defined.
B. <i>Repertoar Zapin Kasih dan Budi</i>	Error! Bookmark not defined.
C. <i>Repertoar Rangkaian Melati</i>	Error! Bookmark not defined.
D. <i>Repertoar Amazing Grace</i>	Error! Bookmark not defined.
E. Pertunjukan dan Komprehensif Karya Akhir	Error! Bookmark not defined.
BAB IV PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.

GLOSARIUM.....	Error! Bookmark not defined.
BIODATA PENYAJI.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.

