

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Adapun kesimpulan pada pembahasan tugas akhir mengenai Perancangan Media Edukasi Tentang Nilai Kepemimpinan Kepada Anak Melalui Sosok Penghulu Di Minangkabau adalah:

1. Penghulu merupakan sosok pemimpin minangkabau yang sifat wajibnya dapat dicontoh untuk anak-anak sebagai upaya meningkatkan pengetahuan tentang kepemimpinan.
2. pada anak usia 9-12 tahun, anak-anak mulai mengembangkan kecakapan membaca, menulis, dan menghitung. Membentuk sikap terhadap kelompok dan lembaga sosial. Pada tahap ini terlihat berbagai tahapan psikis anak yang berkembang dengan jelas.
3. Buku cerita bergambar dapat membantu menumbuhkan minat baca pada anak, karena buku cerita bergambar tidak mengandung banyak tulisan yang dapat membuat anak bosan.
4. Buku cerita bergambar yang berjudul Sang Penghulu tidak hanya sekedar hiburan tetapi juga sebagai edukasi kepada anak yang mengajarkan tentang kepemimpinan melalui sosok penghulu minangkabau.

B. Saran

Dari perancangan media edukasi buku cerita bergambar tentang kepemimpinan ini, dapat menambah pengetahuan anak-anak tentang budaya dan sekaligus tentang kepemimpinan, sehingga membantu anak menjadi pemimpin yang baik. Sebaiknya buku ini dapat menjadi *guide* untuk anak dan orangtua. Selain itu guru-guru dirasa perlu dan bisa menjadikan buku ini sebagai pelajaran tambahan bagi anak-anak di sekolah untuk menambah pengetahuan anak-anak.



KEPUSTAKAAN

Agus Sachari 1986. *Desain, Gaya dan Realitas: Sebuah Penaksiran Tentang Desain Grafis, Produk Interiol, Tekstil Dan Arsitektur* Jakarta, Raja Wali

B.Hurlock, Elizabeth. 1980. *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta : Erlangga

Edison.Arfianda,Harry (Ed.).2010.*Tambo Minangkabau : Budaya dan Hukum Adat di Minangkabau*. Bukittinggi:Kristal Mutimedia

Endaswara,Suhardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra, Epistemologi*

Hakimy, Idras.1978.*Pokok-Pokok Pengetahuan Adat Alam Minangkabau*.

Bandung: PT Remaja Rasdakarya.

http://kbbi.web.id/diambil_pada_pukul_10.35_am,20oktober2020

http://www.bimba-aiueo.com/12-manfaat-membaca-bagi-anak/diambil_pukul_08.00_19oktober2020.

http://media.neliti.com/media/publications/167371-ID-Peran-dan-perkembangan-ilustrasi.Pdf/diambil_pukul_09.45_19_oktober_2020.

https://www.dosenpendidikan.co.id/pengertian-buku/diakses_pukul_10.00_Agustus_2020.

https://kbbi.web.id/buku/diakses_pukul_10.00_Agustus_2020.

Izzaty, R.E, dkk. *Perkembangan peserta didik*. Yogyakarta : UNY press

Kusrianto, Adi 2004. *Tipografi Komputer Untuk Desain Grafis*. Yogyakarta: Andi

Kurniasih, Imas dan Berlin Sani. 2014. Panduan Membuat Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Sesuai Dengan Kurikulum 2013. Surabaya : Kata Pena

Marthala,Agusti Efi.2010. Penghulu & Filosofi Pakaian kebesaran Konsep Kepemimpinan Minangkabau.Bandung : Humaniora.

Model, Teori, dan Aplikasi. Yogyakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service)

Partini, S. (2008). Perkembangan masa kanak-kanak akhir.

Rahmadani,Kitty Felicia.2016.*Cerita Anak Nusantara 4: Bilip Sahaya: Anak pedalaman Kalimantan*. Gramedia Pustaka Utama

Rustan,Surianto. (2008) *Layout Dsar & Penerapan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Rothlein, L.,&Meinhc, A.M. (1991). *The Literature Connection: Using Children's Books In The Classroom* Glenviw, Illinois Scoot Fusesman and Company.

Supriyono,Rachmat (2010). *Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta.Andi

Sears, W. (2004). *Anak cerdas*. Jakarta ; Emerald Publishing

Sriwitari,Ni Nyoman dan I Gust Nyoman Widyana (2014) *Desain Komunikasi Visual* Yogyakarta: GRAHA ILMU

Wahap.2011. Kepemimpinan Pendidikan dan Kecerdasan Spiritual. Yogyakarta: Ar-Razz Media