

**KARAKTERISTIK GERAK TARI ADOK DI
NAGARI PANINGGAHAN KECAMATAN
JUNJUNG SIRIH KABUPATEN SOLOK**



**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
2016**

LEMBARAN PENGESAHAN

KARAKTERISTIK GERAK TARI ADOK, SERTA FUNGSI SYAIR DENDANG DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER GERAK TARI

Dipersiapkan dan Disusun Oleh:

FITRI YENI
NIM. 02442012

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji
Institut Seni Indonesia (ISI)
Padang tanggal 13 Juli 2016
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Penguji:

Ketua Penguji	: Dra. Maizarti, M.Sn NIP. 195605011981022001	(.....)
Anggota Penguji	: Dra. Asmaryeti, M.Sn NIP. 195903211987032002	(.....)
Anggota Penguji	: Adriana Gusti, S.Kar, M.Pd NIP. 195908101983032003	(.....)
Pembimbing I	: Hj. Nirwana Murni, S.Kar, M.Pd NIP. 195208171975032001	(.....)
Pembimbing II	: Hj. Hartati, M, S.Kar, M.Hum NIP. 195906241986012001	(.....)

Padangpanjang, 14 Agustus 2016

Mengetahui,
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Menyetujui,
Ketua Program Studi Seni Tari
Fakultas Seni Pertunjukan

Dr. Erlinda, S.Sn., M.Sn
NIP. 19601010 198503 2 007

Aduoktoza Rovylendes, S.St., M.Sn
NIP. 19631029 199203 2 001