

Sarjana Seni Prodi Seni Tari

INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG

Oleh:

FEBBY ZULFIYANTI
02472012

INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG

INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG

Oleh:

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
2016**

LEMBAR PENGESAHAN

**SISTEM REGENERASI KESENIAN KUDA KEPANG
DI LUBUK BONTA KORONG TAROK NAGARI KAPALO
HILALANG KECAMATAN 2X11 KAYUTANAM
SUMATERA BARAT**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

FEBBY ZULFIYANTI

NIM: 02472012

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan

Dewan Penguji Skripsi

Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang

Pada tanggal 11 juli 2015

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji : Hasnah Sy, S.Pd., M.Sn
NIP. 19601010 198503 2 007

Anggota Penguji : Adriana Gusti, S. Kar., M.Pd
NIP. 19590810 198303 2 003

Anggota Penguji : Dra. Yarlis, M.Sn
NIP. 19590528 198503 2 002

**Penguji/
Pembimbing I : Nurmalena, S.Sn., M.Sn**
NIP. 19630131 198901 2 001

**Penguji/
Pembimbing II : Hardi, S.Sn., M.Sn**
NIP. 19590321 198703 2 002

Padang panjang, 15 Agustus 2016

**Mengetahui,
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia
Padang Panjang**

**Menyetujui,
Ketua Progam Studi Seni Tari
Fakultas Seni Pertunjukan**

Dr. Erlinda, S.Sn, M.Sn
NIP. 19601010 198503 2 007

Adjuoktoza Rovylendes, S.St., M.Sn
NIP. 19631029 199203 2 001