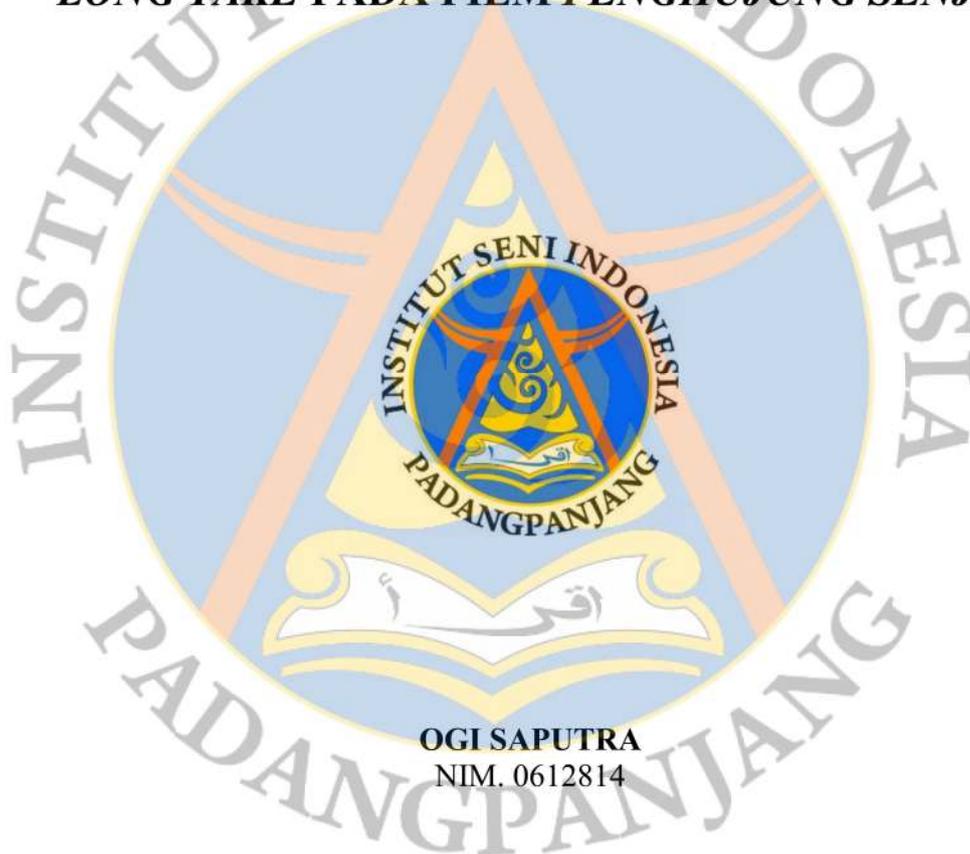


SKRIPSI KARYA

**EKSPLORASI *PERGERAKAN PEMAIN* DENGAN
MENGUNAKAN PENGAMBILAN GAMBAR
LONG TAKE PADA FILM *PENGHUJUNG SENJA***



**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2019**

**EKSPLORASI *PERGERAKAN PEMAIN* DENGAN
MENGUNAKAN PENGAMBILAN GAMBAR
LONG TAKE PADA FILM *PENGHUJUNG SENJA***

Skripsi Karya untuk memperoleh Gelar Sarjana

Pada Program Studi Televisi dan Film

Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang



**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2019**

Halaman Persetujuan Pembimbing Karya

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal 28 Juni 2019

Pembimbing I



Edy Suisno, S.Sn., M.Sn
NIP. 19720301 200112 1 002

Pembimbing II



Ediantes, S.Sn., M.Sn
NIP. 19800306 201404 1 001

Mengetahui

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang



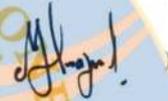
Angko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal 8 Juli 2019

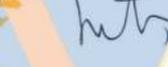
Dewan Penguji

Ketua Penguji : FX. Yatno Karyadi, S.Sn., M.Sn. (NIP. 19731202 200812 1 001) 

Anggota Penguji : Maisaratun Najmi, S.Sn., M. Sn. (NIP. 19780526 200604 2 001) 

Anggota Penguji : Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn. (NIP. 19900410 201504 2 005) 

Pembimbing I : Edy Suisno, S.Sn., M.Sn. (NIP. 19720301 200112 1 002) 

Pembimbing II : Ediantes, S.Sn., M.Sn. (NIP. 19800306 201404 1 001) 

Mengetahui
Dekan FSRD
ISI Padangpanjang




Edy Suisno, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710104 200003 1 002

HALAMAN PERSEMBAHAN



Sembah sujud serta syukur kepada Allah SWT. Taburan cinta dan kasih sayang-Mu telah memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu serta memperkenalkanku dengan cinta. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselamatkan. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan keharibaan Rasulullah Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi.

Apa dan Ama Tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ama (Lismarni dan Apa (Arnisir) yang telah memberikan kasih sayang, secara dukungan, ridho, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ama dan Apa bahagia karena kusadar, selama ini belum bisa berbuat lebih. Untuk Ama dan Apa yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku serta selalu meridhoiku melakukan hal yang lebih baik, Terima kasih Ama... Terima kasih Apa...

Adik-adik dan Orang terdekatku

Sebagai tanda terima kasih, aku persembahkan karya kecil ini untuk adik-adikku (Aidil Fikri, Muhammad Ilam dan Khairul Yatul Kaiser) dan Pinke Pinderline Orang terdekat ku. Terima kasih telah memberikan semangat dan inspirasi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Semoga doa dan semua hal yang terbaik yang kalian berikan menjadikan ku orang yang baik pula.. Terima kasih...

Teman – teman

Buat kawan-kawanku yang selalu memberikan motivasi, nasihat, dukungan moral serta material yang selalu membuatku semangat untuk menyelesaikan skripsi karya ini, Baihakki Hakim selaku teman Join Dalam Tugas Akhir ini terimakasih banyak atas kerjasamanya, untuk Crew Film Penghujung Senja, Teman-teman Sinema 14 serta kawan kawan kampus. Terima kasih kawan-kawanku, kalian telah memberikan banyak hal yang tak terlupakan kepadaku...

Dosen Pembimbing Tugas Akhir

Bapak Edy Suisno, S.Sn., M.Sn dan Ediantes S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing skripsi karya, terima kasih banyak Pak sudah membantu selama ini, sudah dinasehati, sudah diajari, dan mengarahkan saya sampai skripsi ini selesai.

Tanpa mereka, karya ini tidak akan pernah tercipta