

ABSTRAK

Tulisan ini membahas tentang kebangkitan dan pelestarian tari Indang Nagari Koto Gadang Kecamatan Gunung Talang Kabupaten Solok, tari Indang di Nagari Koto Gadang Guguk telah mengalami kemunduran disebabkan beberapa faktor sehingga, para kaum ibu di Nagari Koto Gadang Guguk berinisiatif melakukan upaya pelestarian terhadap tari Indang Sinar Guguk. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif, menggunakan metode deskriptif analisis. Untuk memperoleh data dilakukan studi pustaka dan studi lapangan kemudian di analisis sesuai kebutuhan penelitian. Teori yang di gunakan adalah teori yang berhubungan dengan kreatifitas oleh Suwaji Bastomi dan Y. Sumandiyo Hadi. Hal yang berhubungan Pelestarian digunakan pendapat Edi Sedyawati, Soedarsono dan La Merry untuk membahas tentang bentuk secara tekstual terhadap tari Indang Gumarang dan Sinar Guguk di Nagari Koto Gadang Guguk. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analisi.

KATA KUNCI : Pelestarian tari Indang, dan masyarakat Koto Gadang Guguk

DAFTAR ISI

LEMBARAN PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Tinjauan Pustaka	4
F. Landasan Teori	6
G. Metode Penelitian	8

BAB II : TARI INDANG DALAM MASYARAKAT NAGARI KOTO GADANG GUGUK

A. Latar Belakang kehadiran Tari Indang di Nagari Koto Gadang Guguk	11
B. Bentuk Tari Indang Grup Gumarang di Nagari Koto Gadang Guguk	24
a. Gerak	25
b. Busana dan Rias	35
c. Penari	38
d. Properti	39
e. Waktu Pertunjukan	40
f. Pola Lantai	41
g. Musik	41
C. Dekadensi Tari Indang Gumarang Nagari Koto Gadang Guguk	45
a. Faktor Internal	50
b. Faktor Eksternal	50
c. Faktor Ekonomi	52

BAB III : KEBANGKITAN TARI INDANG SINAR GUGUK NAGARI KOTO GADANG GUGUK

A. Latar Belakang Kehadiran Tari Indang Sinar Guguk	53
B. Bentuk Tari Indang Grup Sinar Guguk Nagari Koto	
Gadang Guguk	55
a. Gerak	56
b. Busana dan Rias	63
c. Waktu Pertunjukan	68
d. Musik	69
e. Penari	74
f. Pola lantai	75
C. Indang Sinar Guguk di Tengah Masyarakat Nagari Koto	
Gadang Guguk	75

BAB IV : PELESTARIAN TARI INDANG SINAR GUGUK DI NAGARI KOTO GADANG GUGUK

A. Pelestarian Tari Indang	78
B. Pelestarian Tari Indang di Nagari Koto	
Gadang Guguk	80
a. Internalisasi	81
b. Sosialisasi	82
c. Enkulturasasi	82
C. Peran Pemerintah dalam Pelestarian Tari Indang	83
D. Prestasi Tari Indang Nagari Koto Gadang	87

BAB VI : PENUTUP

A. Kesimpulan	90
B. Saran	91

DAFTAR PUSTAKA DAFTAR INFORMAN