

**TARI PUTI BUNGO API DI SANGGAR MANDUGO OMBAK
KELURAHAN IBUH KECAMATAN PAYAKUMBUH BARAT:
DARI LEGENDA MENJADI SENI PERTUNJUKAN**

**Skripsi Ini Disusun Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Sarjana Seni Prodi Seni Tari**



**KEMENTRIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
2019**

LEMBARAN PENGESAHAN

TARI PUTI BUNGO API DI SANGGAR MANDUGO OMBAK KELURAHAN IBUH KECAMATAN PAYAKUMBUH BARAT: DARI LEGENDA MENJADI SENI PERTUNJUKAN

Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

Nurmala
NIM: 0214015

Skripsi Ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang Pada tanggal 19 Juli 2019
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

DEWAN PENGUJI

KetuaPenguji : Dr. Erlinda, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19601010 198503 2 001

AnggotaPenguji : Dra. Irdawati M.Hum
NIP. 19600101 198503 2 004

AnggotaPenguji : Hardi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19621211 198901 1 001

Pembimbing I : Ernida Kadir, S.Kar.,M.Hum
NIP. 19601220 198611 2 001

Pembimbing II : A.A.I.A. Citrawati, S.Sn., M.Sn
NIP. NIP.19671212 200501 2 002

Padangpanjang, 19 Juli 2019

Mengetahui

DekanFakultasSeniPertunjukan
Institut Seni Indonesia
Padangpanjang

Menyetujui

KetuaProdi Seni Tari
Fakultas Seni Pertunjukan

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP.19710602 199903 1 003

Dr. Rasmida, S.Sn, M.Sn
NIP. 1967 1211 199103 2 003