

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pembuatan karya tugas akhir ini membutuhkan beberapa tahapan dalam penciptaan karya *Food Photography* ini. Proses pertama yaitu persiapan, elaborasi, sintesis, realisasi konsep, dan penyelesaian. Pada pelaksanaan pemotretan pengkarya kewalahan dalam mengatur food stylish bolu kemojo ini karena objeknya yang mudah hancur. Bolu Kemojo yang sudah sering difoto bentuknya akan berubah dalam proses pemotretan yang akan dilakukan, dikarenakan proses pengaturan dalam setiap ide yang akan dikeluarkan membutuhkan banyak waktu. Pengkarya harus menggunakan waktu sebaik-baiknya dalam proses pemotretan agar hasil yang diinginkan tercapai.

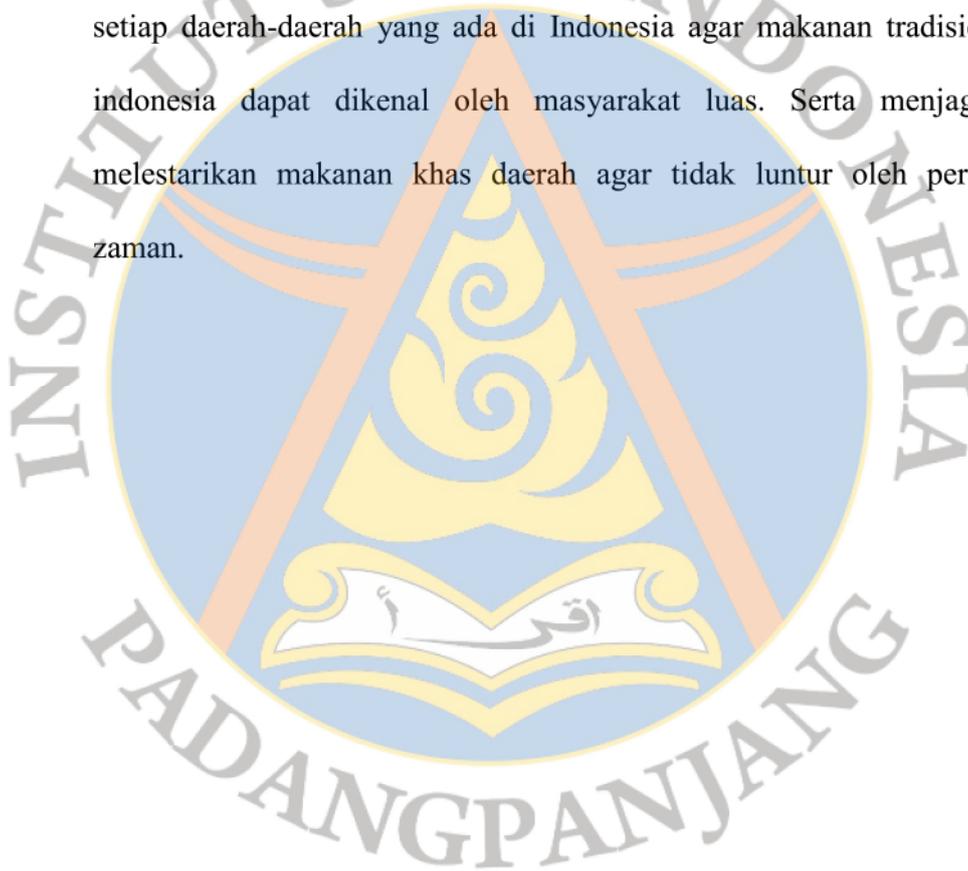
Proses pemotretan ini mulai dari konsep, komposisi, penataan makanan, memilih property pendukung dan penerapan lighting maksimal untuk menciptakan karya foto yang bagus dan menarik yang tidak terlepas dari *editing* untuk menyempurnakan karya foto tugas akhir ini.

Semoga tugas akhir ini bermanfaat dan menambah wawasan bagi generasi muda melayu, Riau khususnya masyarakat pada umumnya. Sehingga melestarikan dan menjaga makanan khas melayu agar tidak punah oleh perubahan zaman. Kiranya tugas akhir ini dapat berguna

sebagai arsip institusi dan memajukan pariwisata khususnya di bidang kuliner.

B. Saran

Kreatif dan inovatif yang tinggi mampu mendorong kita untuk membuat karya seni yang baik. Semoga karya tugas akhir ini bisa menjadi karya foto yang mendorong fotografer untuk menciptakan dan mempublikasikan makanan tradisional dengan tema *food photography* dari setiap daerah-daerah yang ada di Indonesia agar makanan tradisional di Indonesia dapat dikenal oleh masyarakat luas. Serta menjaga dan melestarikan makanan khas daerah agar tidak luntur oleh perubahan zaman.



DAFTAR KEPUSTAKA

- Bright, Susan. 2005. *Art Photography Now*. New York: Aperture.
- Edison Paulus&Laely Indah Lestari. 2012. *Still Life*. Jakarta: Kompas Gramedia
- Hadiiswa&Sardo Michael. 2015. *Food Photography Memotret Makanan itu Mudah*, Jakarta Selatan: Wahyumedia.
- Herry, Tjang. 2015. *7 Hari Belajar Food Photography dari Perlengkapan Sederhana Sampai Studio*, Jakarta: Kompas Gramedia.
- Hoddinott, Ross. 2013. *Lenses for Digital SLRs*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Indra, Denny Surya. 2011. *Food Photography Tutorial*, Jakarta. PT Alex Media Komputindo
- Nana, Lesmana. 2013. *Tips Paling Komplit Fotografi*. Jakarta. Grasindo.



DAFTAR WEB

<http://kbbi.web.id/bolu> 26 September 2018

