

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR	
TABEL.....	xi
ABSTRAK INDONESIA.....	xii
ABSTRAK INGGRIS.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penciptaan.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan dan Manfaat	4
D. Metode pengumpulan data.....	5
E. Tinjauankarya.....	5
BAB II IDE DAN KONSEP PERWUJUDAN	
A. IdePenciptaan	8
B. Landasan Penciptaan.....	9
BAB III METODE PROSES PENCIPTAAN	
A. Objek Penciptaan.....	11
B. Tahapperwujudan.....	16
C. Teknikpenyajian	17
BAB IV ULASAN KARYA	
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	76
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
BIODATA PENULIS	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.....	6
Gambar 2.....	6
Gambar 3.....	7
Gambar 4.....	14
Gambar 5.....	14
Gambar 6.....	15
Gambar 7.....	15
Gambar 8.....	16
Gambar 9.....	21
Gambar 10.....	22
Gambar 11.....	23
Gambar 12.....	24
Gambar 13.....	24
Gambar 14.....	25
Gambar 15.....	26
Gambar 16.....	27
Gambar 17.....	28
Gambar 18.....	29
Gambar 19.....	29
Karya1.....	41
Karya2.....	43
Karya3.....	45
Karya4.....	47
Karya5.....	49
Karya6.....	51
Karya7.....	53
Karya8.....	55
Karya9.....	57
Karya 10.....	59
Karya 11.....	61

Karya 12	63
Karya 13	65
Karya 14	67
Karya 15	69
Karya 16	71
Karya 17	73
Karya 18	75
Karya 19	77
Karya 20	79
Karya 21	81
Karya 22	84
Karya 23	86
Karya 24	88
Karya 25	90
Karya 26	92
Karya 27	94
Karya 28	96
Karya 29	98
Karya 30	100
Karya 31	102
Karya 32	104
Karya 33	106
Karya 34	108
Karya 35	110
Karya 36	112
Karya 37	114

DAFTAR TABEL

Bagan 1	37
---------------	----



ABSTRAK

Padaawalnya, fotografi muncul sebagai sarana dokumentasi suatu kejadian dan sebuah peristiwa. Seiring perkembangan zaman, maka fotografi digunakan untuk membuat hasil pemotretan yang lebih beraneka ragam dengan bermacam genre, salah satunya Fotografi Pariwisata, dan merupakan salah satu genre Fotografi yang bersifat dokumentatif atau tidak mengutamakan nilai aktual. Pariwisata kepulauan Belitung merupakan salah satu tempat yang mempunyai daya tarik tersendiri bagi pengkarya untuk dijadikan sebagai objek Fotografi pariwisata. Selain pantai-pantai yang indah, kebiasaan orang-orang di kepulauan Belitung juga menarik dijadikan objek fotografi pariwisata. Tujuan diciptakannya Fotografi Pariwisata di kepulauan Belitung adalah agar masyarakat luas tahu seperti apa itu Pulau Bintan. Pemotretan dengan Objek Pulau Bintan ini dilakukan dengan teknik *framing* dan *stop action* agar foto menjadi lebih estetis dan artistiknya. Objek-objek alam karya Tugas Akhir ini meliputi, alam, orang-orangnya, dan kebudayaan yang ada di kepulauan Belitung. Metode penciptaan karya seni ini menggunakan metode konsorsium senimeli putih persiapan, metode eksplorasi, eksperimentasi, penyelesaian.

Kata Kunci :Fotografi Pariwisata, Eksplorasi, kepulauan Belitung