

SKRIPSI KARYA

**PENERAPAN STRUKTUR TIGA BABAK DALAM
SKENARIO FILM FIKSI *NYAI RONGGENG***



**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2019**

SKRIPSI KARYA

**PENERAPAN STRUKTUR TIGA BABAK DALAM
SKENARIO FILM FIKSI *NYAI RONGGENG***



**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2019**

HALAMAN PERSYARATAN GELAR

PENERAPAN STRUKTUR TIGA BABAK DALAM SKENARIO FILM FIKSI *NYAI RONGGENG*

Skripsi Karya Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
pada Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia
Padangpanjang

Nurmilawati
NIM. 0620815

PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2019

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 10 Juli 2019

Pembimbing I

Adi Krishna, S.S., M.Ed
NIP. 19591128 198903 1 002

Pembimbing II

Ersiwan, S.Ag., S.Pd., MA
NIP. 19601114 198212 1 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Mary Sasongko, S.Sn., M.Sn

NIP. 19600902 198702 1 002

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 10 JULI 2019

DEWAN PENGUJI

Semua Penguji

: FX. Yatno Karyadi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19731202 200812 1 001

Anggota Penguji

: Maisaratun Najmi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780526 200604 2 001

Anggota Penguji

: Edi Sulisno, S.Sn., M.Sn
NIP. 19720301 200112 1 002

Bimbingan I

: Adi Krishna, S.S., M.Ed
NIP. 19591128 198903 1 002

Bimbingan II

: Eriswan, S.Ag., S.Pd., M.A.
NIP. 19601114 198212 1 001

Mengetahui,

Dekan FSRD

Universitas Negeri Padang Panjang

