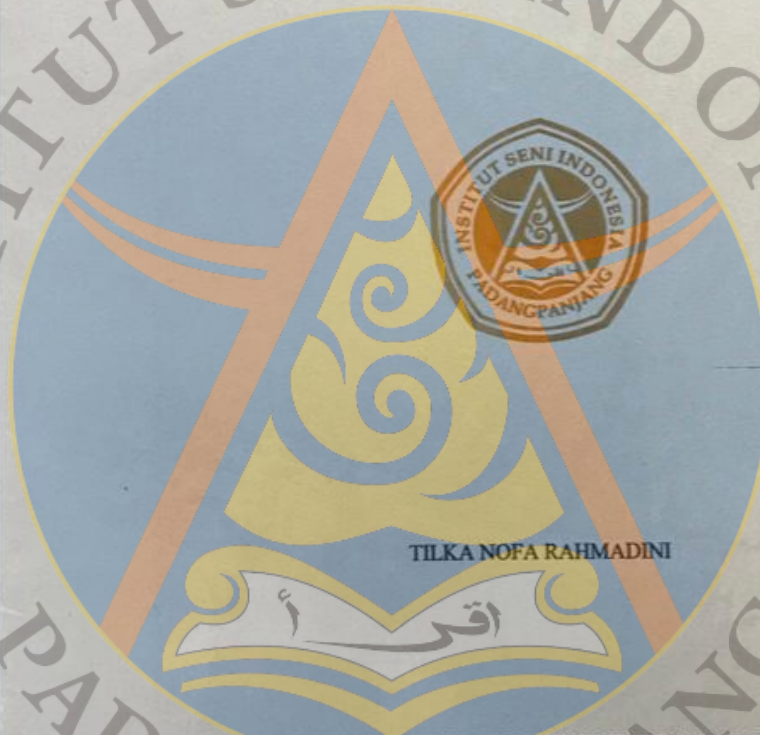


SKRIPSI

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI *TUNGGU BABELEANG*
DENGAN MENERAPKAN EKSPRESI UNTUK
MENMPERLIHATKAN PERUBAHAN TOKOH UTAMA
LAIMAN**



TILKA NOFA RAHMADINI

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG**

2021

**PENGESAHAN
MENYUTRADARAI FILM FIKSI *TUNGGU BABELEANG*
DENGAN MENERAPKAN EKSPRESI UNTUK
MEMPERLIHATKAN PERUBAHAN EMOSI TOKOH
LAIMAN**

Oleh : Tilka Nofa Rahmadini
Nim : 0611316

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 16 Juni 2021

Ketua Penguji : **Dynia Fitri, S.Sn., M.Sn.**

NIP. 19930917 201903 2 014.

Anggota Penguji : **Dr. Rustim, S. Pd., M.A.**

NIP. 19690716 199203 1 003.

Anggota Penguji : **Abdul Rahman S.Sn., M. Sn.**

NIP. 19760823 200604 1 002.

Pembimbing I : **Dr. Rosta Minawati, S. Sn., M. Si**

NIP. 19721209 201012 2 001

Pembimbing II : **Maisaratun Najmi, S. Sn., M. Sn.**

NIP. 19780526 200604 2 001.

Padangpanjang, 16 Juni 2021.

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Yandri, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19710104 200003 1 002