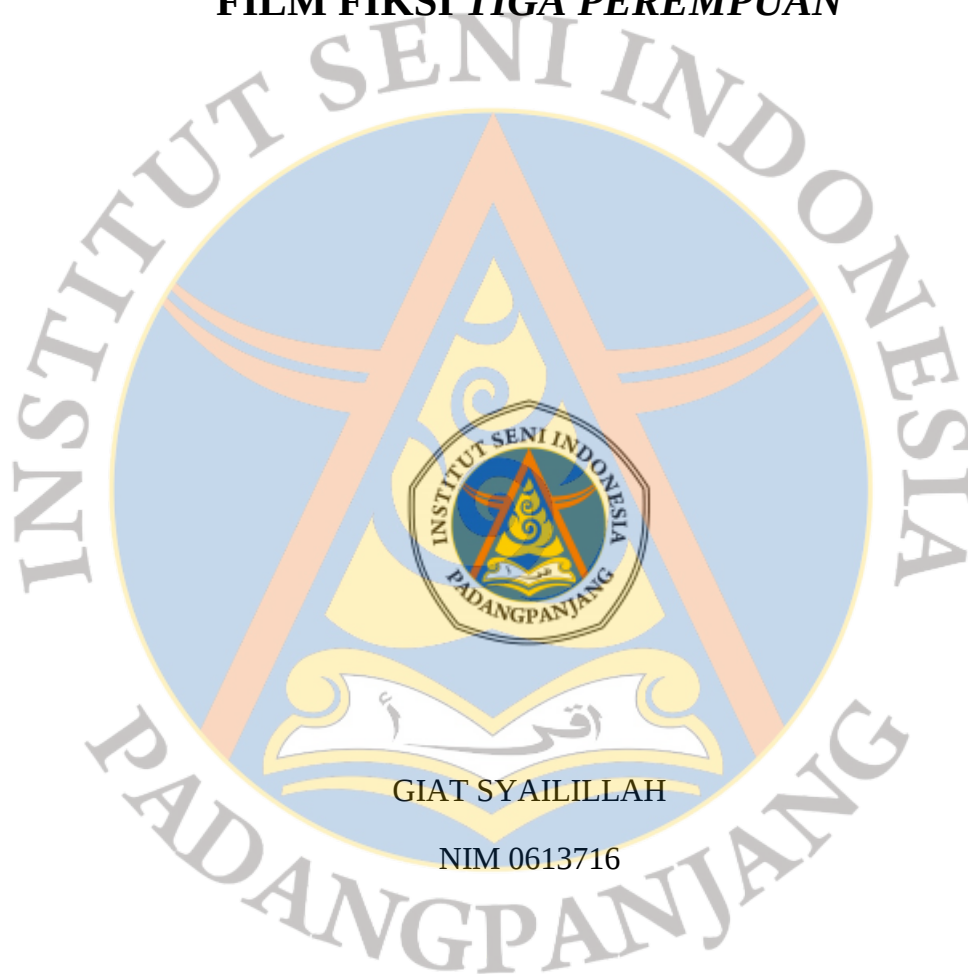


SKRIPSI KARYA

**VISUALISASI KARAKTER TOKOH DENGAN
MENERAPKAN KOMPOSISI INFORMAL PADA
FILM FIKSI *TIGA PEREMPUAN***



**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2021**

PENGESAHAN

**VISUALISASI KARAKTER TOKOH DENGAN
MENERAPKAN KOMPOSISI INFORMAL PADA
FILM FIKSI *TIGA PEREMPUAN***

Oleh:
Giat Syailillah
NIM. 0613716

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
TANGGAL 29 JUNI 2021

Dewan Penguji

Ketua Penguji : Eriswan, S.Ag., S.Pd., M.A
NIP. 19601114 198212 1 001

Anggota Penguji : Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn
NIP. 19761014 200812 1 002

Anggota Penguji : Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn
NIP. 199004 10201504 2 005

Pembimbing I : FX. Yatno Karyadi S.Sn., M.Sn
NIP. 19731202 200812 1 001

Pembimbing II : Ediantes S.Sn., M.Sn
NIP. 19800306 201404 1 001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Edi S.Sn., M.Sn
NIP. 19710404 200003 1 002