

SKRIPSI KARYA

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI “RUMAH”
MELALUI PENDEKATAN *DIRECTOR AS CONCEPTOR*
UNTUK MENCIPTAKAN MOOD FILM**



NAILATUL FADHILLAH

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
2021**

SKRIPSI KARYA

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI *RUMAH*
MELALUI PENDEKATAN *DIRECTOR AS CONCEPTOR*
UNTUK MENCIPTAKAN *MOOD FILM***



NAILATUL FADHILLAH
0616115

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
2021**

HALAMAN PENGESAHAN
PENYUTRADARAAN FILM FIKSI *RUMAH* DENGAN
PENDEKATAN *DIRECTOR AS CONCEPTOR* UNTUK
MENCIPTAKAN *MOOD* FILM

Oleh: Nailatul Fadhilah
NIM. 0616115

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI
Tanggal 29 Juni 2021

Ketua Penguji : Dr. Rustim, M.A
NIP. 19690716 199203 1 003
Anggota Penguji : Eriswan, S.Ag., S.Pd., M.A
NIP. 19601114 198212 1 001
Anggota Penguji : Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004
Pembimbing I : Maisaratun Najmi, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780526 200604 2 001
Pembimbing II : Dymia Fitri, S.Sn., M.Sn
NIP. 19930917 201903 2 014

(Signature)
(Signature)
(Signature)
(Signature)

Padangpanjang, 29 Juni 2021

Mengetahui,
Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Yandri, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710104 200003 1 002