

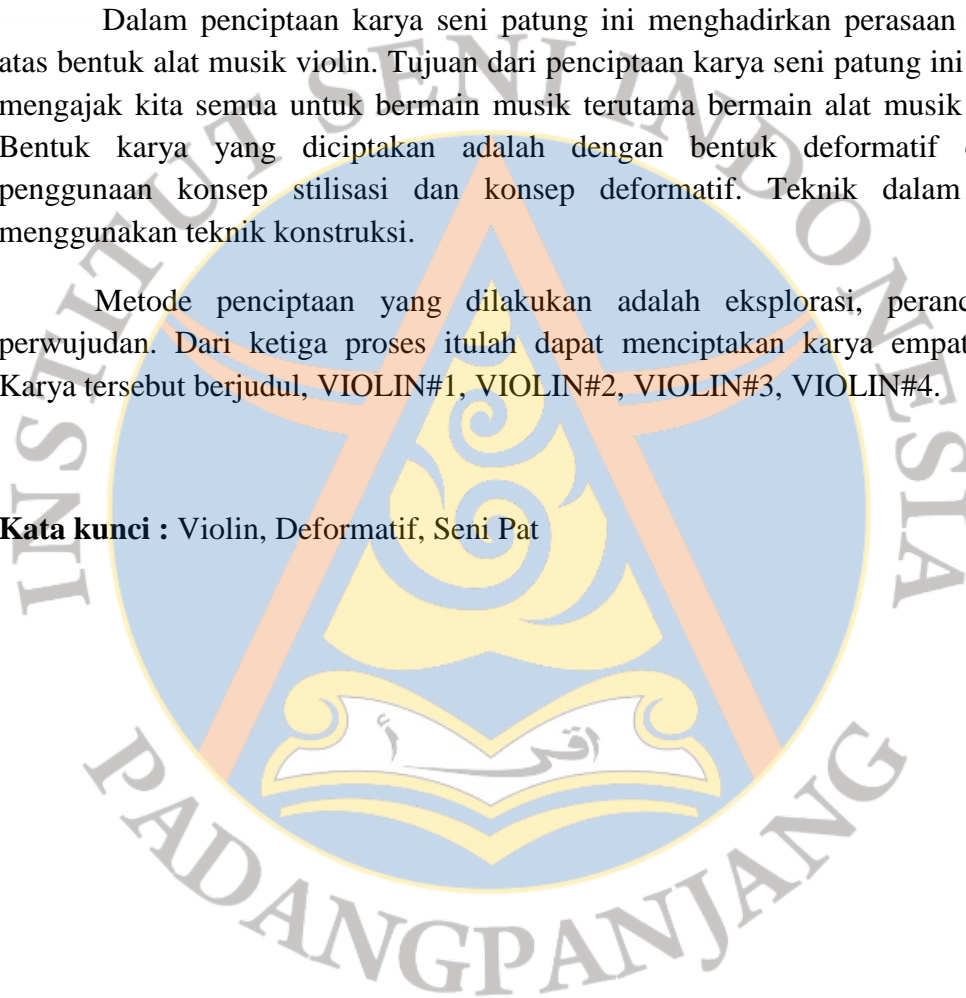
ABSTRAK

Violin adalah ide utama dari penciptaan karya seni patung. Violin termasuk salah satu alat musik gesek. Alat musik violin sangat menarik untuk di pelajari, dan bentuk violin sangat menarik untuk di lihat. Peminat violin sangat sedikit di temukan sekarang.

Dalam penciptaan karya seni patung ini menghadirkan perasaan kagum atas bentuk alat musik violin. Tujuan dari penciptaan karya seni patung ini adalah mengajak kita semua untuk bermain musik terutama bermain alat musik violin. Bentuk karya yang diciptakan adalah dengan bentuk deformatif dengan penggunaan konsep stilisasi dan konsep deformatif. Teknik dalam karya menggunakan teknik konstruksi.

Metode penciptaan yang dilakukan adalah eksplorasi, perancangan, perwujudan. Dari ketiga proses itulah dapat menciptakan karya empat buah. Karya tersebut berjudul, VIOLIN#1, VIOLIN#2, VIOLIN#3, VIOLIN#4.

Kata kunci : Violin, Deformatif, Seni Pat



DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	
SAMPUL DALAM.....	i
PERSYARATAN GELAR	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PENGESAHAN	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
PERNYATAAN.....	vii
PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAK	xii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan dan Manfaat Penciptaan.....	3
D. Tinjauan Karya.....	4
E. Landasan Teori	9
F. Metode Penciptaan.....	17
1. Persiapan	17
2. Perancangan	20
3. Perjudan	31
4. Penyajian Karya	32
BAB II.....	34
A. Konsep Penciptaan	34
B. Proses Penciptaan	37
BAB III	47
A. Hasil Karya.....	47
B. Analisi Karya.....	51
BAB IV	54
A. Kesimpulan	54
B. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	57