

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis mengenai penanaman nilai-nilai pendidikan karakter dalam pembelajaran seni budaya di SMP Negeri 7 Kota Sungai Penuh dapat disimpulkan sebagai berikut:

Hasil karya yang telah dibuat oleh peserta didik selama proses pembelajaran seni budaya dengan materi seni grafis, peserta didik mendapatkan penanaman nilai-nilai pendidikan karakter seperti: religius, kejujuran, disiplin, kerja keras, kreatif, mandiri, demokratis, rasa ingin tahu, menghargai prestasi dan tanggung jawab.

Penanaman nilai-nilai pendidikan karakter dalam pembelajaran seni budaya di SMP Negeri 7 Kota Sungai Penuh tahun ajaran 2020-2021, secara keseluruhan penanaman nilai pendidikan karakter telah berjalan sesuai dengan kurikulum 2013 dalam bentuk media, metode dan strategi pembelajaran yang digunakan, walaupun hasil yang didapatkan dari penerapan itu belum maksimal dan masih ada hambatan yang dihadapi, tapi dari pelaksanaan pembelajarannya sudah cukup baik.

B. Saran

Berdasarkan pengalaman yang diamati selama melakukan observasi di SMP Negeri 7 Kota Sungai Penuh, masih banyak terdapat kekurangan dan kendala dalam melaksanakan pembelajaran, seperti waktu pembelajaran yang telah berkurang dan pemilihan metode pembelajaran yang kurang tepat. Berdasarkan observasi dan wawancara, semoga dari kendala yang dihadapi sekarang peneliti yang akan melakukan penelitian kedepannya bisa lebih baik lagi.



DAFTAR PUSTAKA

- Al-Mighwar, Muhammda, 2006. *Psikologi Remaja*. Bandung: CV. Pustaka Setia.
- Arikunto Suharsimi, 2018. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Bahri Djamarah Syaiful, Zain Aswan, 2010. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bahari Nooryan, 2008. *Kritik Seni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Chotimah Chusnul, Fathurrohman Muhammad, 2018. *Paradigma Baru Sistem Pembelajaran*. Maguwoharjo: AR-Ruz media.
- Hanggoro Putra Bintang, H. Jacob Daniel, Tyasrinestu Fortunata, Muksin, 2015. *Seni Budaya SMP*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hermiono, Agustinus, 2018. *Guru Dalam Tantangan Globalisasi*. Yogyakarta: AR-Ruzz Media.
- Kesuma Dharma, Triatna Cepi, Permana Johar, 2020. *Pendidikan Karakter*. Bandung: Rosda.
- Majid Abdul, 2008. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Rosda.
- Moleong, Lexy J, 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Rusman, 2010. *Model-Model Pembelajaran*. Depok: Rajawali Pers.
- Sarinah. 2015. *Pengantar kurikulum*. Yogyakarta. CV. Budi Utama.
- Sony Kartika, Dharsono, 2004. *Seni Rupa Modern*. Bandung : Rekayasa Sains.
- Suardi Moh, Ariprowo, Syafrianisda, 2017. *Dasar-dasar Pendidikan*. Yogyakarta: Dua Satria Offset.
- Sudijono Anas, 1996. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Susanto Ahmad, 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Yaumi, Muhammad, 2014. *Pendidikan Karakter*. Jakarta : Kencana.
- Yusuf, Syamsu, 2000. *Psikologi Perkembangan Anak & Remaja*. Bandung: Rosda.

Sumber lainnya:

Asep Sofyan, 2017. Penanaman nilai-nilai pendidikan karakter melalui pembelajaran seni budaya (sub materi musik) pada siswa kelas VII SMP Negeri 2 Semarang tahun ajaran 2017/2018 (diakses pada 25 Januari 2021 jam 19.20).

REMAJA >> Karakteristik Remaja | ruangguruku.com (diakses pada 22 Februari 2021 jam 23.15).

<https://satujam.com/pengertian-seni-budaya> (diakses pada 20 Februari 2021 jam 02.30).

<https://Peraturan.bpk.go.id/time/details/40266/uu-no-14-tahun-200> (diakses pada 23 Mei 2021 jam 15.20).

<http://shadrynur.blogspot.com/2013/01/antropologi-definisi-kebudayaan.html> (diakses pada 20 Februari 2021 jam 21.45).

