

## **BAB IV PENUTUP**

### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil analisis penelitian “Pembelajaran Daring Pada Mata Pelajaran Seni Budaya di SD Negeri 09 Surau Laut Kecamatan Ampek Angkek Agam” dengan hasil bahwa pembelajaran daring tidak efektif dilakukan untuk mata pelajaran seni budaya, karena harapan belajar siswa tidak terpenuhi. Dapat disimpulkan bahwa pelajaran seni budaya belum bisa dilakukan dengan maksimal dengan metode daring karena banyaknya kendala-kendala yang di hadapi, baik itu oleh pihak sekolah maupun kendala-kendala yang dihadapi siswa. Adapun faktor yang membuat pelajaran seni budaya tidak bisa dilakukan dengan maksimal dengan metode daring adalah, (1) metode daring yang terapkan pada mata pelajaran seni budaya dilakukan dengan belum adanya persiapan dari pihak sekolah, (2) metode daring dilakukan hanya untuk mematuhi peraturan-peraturan yang diberikan pemerintah, (3) adanya penyederhanaan dari bentuk materi maupun tugas yang diberikan guru kepada siswa, sehingga capaian yang didapat dari pembelajaran tatap muka lebih besar daripada pembelajaran daring, (4) penguasaan materi pada siswa menurun dikarenakan kendala-kendala yang dihadapi selama proses pembelajaran dengan metode daring.

### **B. Saran**

Pertama penulis mengucapkan selamat kepada seluruh pihak sekolah SD Negeri 09 Surau Laut Kecamatan Ampek Angkek Agam yang telah berusaha keras dalam menjalankan proses pembelajaran dengan metode

daring semaksimal mungkin. Kedua penulis berharap apa yang telah penulis lalui dari awal sampai selesai penelitian ini menjadi ilmu yang bermanfaat bagi penulis sendiri dan juga bermanfaat bagi banyak orang.

Berdasarkan hasil penelitian mengenai “Pembelajaran Daring Pada Mata Pelajaran Seni Budaya di SD Negeri 09 Surau Laut Kecamatan Ampek Angkek Agam”, peneliti memberikna saran kepada pihak yang terkait mengenai permasalahan yang terjadi antara lain:

1. Pelajaran Seni Budaya akan lebih efektif dilakukan dengan cara luring atau dengan cara tatap muka karena pelajaran Seni Budaya tidak efektif dilakukan dengan cara daring karena banyaknya metode yang tidak dapat dilakukan dalam mencapai hasil pembelajaran yang maksimal dengan metode Daring.
2. Jika pembelajaran Daring masih berlanjut, penulis menyarankan agar pihak sekolah selalu berusaha mencari metode yang paling efektif agar mencapai target pembelajaran.
3. Penelitian ini dapat dijadikan pedoman bagi peneliti berikutnya serta pihak-pihak terkait untuk mendalami masalah Mata Pelajaran Seni Budaya dengan menggunakan metode Daring dan penguasaan materi oleh siswa dengan metode daring.

## DAFTAR PUSTAKA

- Bungin, Burhan. 2011. *Penelitian Kualitatif Edisi Kedua*. Jakarta: Kencana
- Ningsih, Wirda. 2020. "Praktik Pembelajaran Menggambar Motif Hias Toraja Dengan Menggunakan Cat Poster Pada Media Talenan Bagi Siswa Kelas VII-E SMP Negeri Bulu Kumba". Makasar: Universitas Muhammadiyah Makasar.
- Agusta. Ivanivich, 2013. "Teknik Pengumpulan Data Kualitatif". Bogor: *Agricultural Unyversity*.
- Dewi. Wahyu Aji Fatma. 2020. "Dampak Covid-19 Terhadap Implementasi Pembelajaran Daring di Sekolah Dasar". Riau: Jurnal Ilmu Pendidikan.
- Faizah. Silviana Nur. 2020. "Pendidikan Guru Madrasah Itidaiyah". Lamongan: At-Thullab.
- Sugiono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R D*. Bandung: Alfabet.
- Wakhudin. 2020. *Covid-19 Dalam Ragam Tinjauan Perspektif*. Yogyakarta: MBridge Press
- Prastowo. Andi. 2019. *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: Kencana
- Internet**
- Openwho.org. 2020. *Penyakit Infeksi Emerging Akibat Virus COVID-19*. <https://openwho.org/courses/pengantar-COVID-19> (
- Covid19.go.id. 2020. *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 21 Tahun 2020 tentang PSBB*. <https://covid19.go.id/p/regulasi/pp-no-21-tahun-2020-tentang-psbb-dalam-rangka-penanganan-covid-19> (02 April 2020)
- Jogloabang. 2020. *SKB 4 Menteri tentang Panduan Penyelenggaraan Pembelajaran TA 2020/2021 di Masa Pandemi COVID-19*. <https://www.jogloabang.com/pendidikan/skb-4-menteri-paduan-penyelenggaraan-pembelajaran-ta-20202021-masa-pandemi-covid-19> (21 Agustus 2020)
- Universitas Gadjah Mada. 2020. *Membedah Tantangan Pembelajaran Daring di Tengah Pandemi Covid-19*. <https://www.ugm.ac.id/id/berita/19552-membedah-tantangan-pembelajaran-daring-di-tengah-pandemi-covid-19> (13 Juni 2020)

