

## **BAB IV**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Karya tugas akhir “Coklat Malibou dalam Penciptaan Karya Fotografi Produk” merupakan karya fotografi dalam bentuk fotografi produk. Dalam proses pembuatan karya ini, pengkarya memulai dengan melakukan riset. Dari sini dimulai pengembangan ide dengan melakukan pematangan konsep. Tujuan pengkarya mengangkat coklat malibou menggantikan foto promosi yang sebelumnya telah dibuat, dengan pertimbangan foto yang kurang menarik. Pengkarya menyadari pentingnya penguasaan teknik lighting fotografi dan pemahaman karakter pada setiap makanan serta penggunaan teori-teori pendukung. Pengkarya akan menggunakan teknik pencahayaan low key dengan konsep pemotretan minimalis.

Setelah melalui proses yang panjang, pengkarya dapat menyimpulkan bahwa pemotretan produk tidaklah mudah, banyak hal yang harus diperhatikan, mulai dari pemilihan konsep, pemahaman terhadap karakter pada setiap produk, penguasaan teknik fotografi hingga tujuan yang ingin dicapai dalam fotografi produk.

Dalam proses pembuatan karya ini pengkarya mengalami banyak kendala seperti dana untuk membeli property dan produk, laptop yang rusak, jadwal pemotretan yang susah diatur, pengaturan lighting atau arah

datangnya cahaya ke objek utama dan bagaimana membuat foto ini agar menarik .

Pengkarya menyadari dalam proses pembuatan karya ini masih banyak kekurangan , pengkarya masih kurang melakukan eksplorasi berupa pencarian referensi yang kurang dan pengetahuan tentang fotografi produk yang minim. Hal ini yang membuat pengkarya untuk semakin belajar dan berkembang .

## **B. SARAN**

Saran pengkarya dalam pembuatan karya foto produk adalah seorang fotografer harus lebih memahami produk apa yang diinginkan di foto, pemilihan konsep harus tepat, penggunaan property harus diperhatikan lagi, untuk penggunaan produk coklat malibou seperti bubuk coklat bisa diganti dengan bubuk coklat di pasar . Saran dari pengkarya untuk mahasiswa atau mahasiswi yang ingin melaksanakan tugas akhir adalah pemilihan konsep atau tema tugas akhir harus sesuai dengan minat, melakukan riset yang mendalam terhadap sebuah konsep yang akan dipilih, penguasaan teknik fotografi akan lebih mempermudah dalam proses berkarya dan pemahaman terhadap teori-teori yang akan digunakan dapat membantu dalam sebuah karya foto.

## DAFTAR PUSTAKA

- Enche Tjin. 2011. *Lighting Itu Mudah*. Jakarta: Bukune.
- Hadiiswan & Sardo Micheal. 2015. *Food Photography Memotret Itu Mudah*. Jakarta Selatan: Wahyudi.
- Kretova, L. 2013. *Produk Photography for an Inline Store and Printed Catalogue*. Helensky Metropolita University of Aplied Sciences, Helsinski.
- M.Suyanto. 2017. *Photopreneurship Mendulang Dolar Melalui Foto*. Yogyakarta: Andi.
- Sadono, Sri. 2015. *Komposisi Fotografi Jakarta* : PT. Elex Media Komputindo
- Tjin, Enche dan Erwin Mulyadi. 2014. *Kamus Fotografi*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo
- Widyatama, R. 2009. *Pengantar Periklanan*. Yogyakarta: Pinus.

## SUMBER LAIN

<https://jurnalsumbar.com/2018/02/cokelat-malibou-padang-pariaman-hadir-di-arena-hpn/>

<https://posmetropadang.co.id/cokelat-malibou-produk-unggulan-padangpariaman/>

<http://kbbi.web.id/produk>

<https://chocologyunlimited.com>

annistasya(17<sup>th</sup>),wawancara 5 febuari 2020 di Coklat Malibou , Kayu Tanam.