

SKRIPSI

**KONSEPSI DAN DINAMIKA PERKEMBANGAN
SENI PERTUNJUKAN *SIKE* DI DESA PELAK GEDANG
SIULAK-KERINCI**

**Skripsi ini diajukan untuk memenuhi
Sebagian persyaratan mencapai Derajat Sarjana S-1
Sarjana Seni Program Studi Seni Karawitan**



Oleh :

**WIKEJUWANA
NIM. 0131913**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN**

2017

LEMBARAN PENGESAHAN

KONSEPSI DAN DINAMIKA PERKEMBANGAN SENI PERTUNJUKAN SIKE DI DESA PELAK GEDANG SIULAK-KERINCI

Dipersiapkan dan disusun oleh :

WIKEJUWANA
0131913

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada Tanggal 27 Juli 2017
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: Drs. Hanefi, M.Pd NIP. 19550525 198703 1 002	(.....)
Penguji Utama	: Dr. Andar Indra Sastra, S.Sn.,M.Hum NIP. 19620808 198803 1 002	(.....)
Anggota Penguji	: Syafniati, S.Sen.,M.Sn NIP. 19610911 198603 2 001	(.....)
Pembimbing I	: Drs. Hajizar, M.Sn NIP. 19550831 198903 1 001	(.....)
Pembimbing II	: Nadya Fulzi, S.Sn.,M.Sn NIP. 19780705 200501 2 018	(.....)

Padangpanjang, 27 Juli 2017

Mengetahui:

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Ketua Jurusan Karawitan
ISI Padangpanjang

Dr. Erlinda.,S.Sn.,M.Sn
NIP. 19601010 198503 2 007

Firman, S.Sn.,M.Si
NIP. 19640722 198903 1 001