

**SKRIPSI**

**KERTAS KERJA DRAMATURGI:  
ALIH WAHANA KABA NAN GOMBANG PATUANAN KARYA  
PIRIN ASMARA KE DALAM BENTUK NASKAH RANDAI**

**Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Seni Strata (S-I)  
Prodi Seni Teater**



**Oleh:**

**VARIZA OKTAVIA  
05202217  
Minat Utama Dramaturgi**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN  
PRODI SENI TEATER  
2021**

## HALAMAN PENGESAHAN

### Kertas Kerja Dramaturgi

### "Alih Wahana Kaba Nan Gombang Patuanan Karya Pirin Asmara Ke Dalam Bentuk Naskah Randai"

Dipersiapkan dan disusun oleh:  
**VARIZA OKTAVIA**  
NIM: 05202217

Karya ini telah dipergelarkan dan dipertahankan di hadapan  
Dewan Penguji Karya Tugas Akhir Institut Seni Indonesia Padangpanjang  
Pada Tanggal 8 Juli 2021  
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

#### Tim Penguji

1. Ketua Penguji  
Dr. Sahrul N, S.S., M.Si  
(NIP. 19690203 200112 1 001 )
2. Anggota Penguji  
Leni Efendi, S.Sn., M.Sn  
(NIP. 19790423 200312 2 004)
3. Anggota Penguji  
Saaduddin, S.Sn., M.Sn  
(NIP. 19800526 200604 1 003)
4. Anggota Penguji/ Pembimbing I  
Herwanfakhrizal, S.Sn., M.Hum  
(NIP. 19600208 198702 1 002)
5. Anggota Penguji/ Pembimbing II  
Dr. Afrizal H, S.Sn., M.Sn  
(NIP. 19800404 200604 1 002)

Padang Panjang, 22 juli 2021

Menyetujui,  
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Ferry herdianto, S.Sn., M.Sn  
NIP. 19710602 199903 1 003

ii

Mengetahui,  
Ketua Prodi Seni Teater

Dr. Sulaiman, S.Sn., M.Sn  
NIP. 19650512 200212 1 004