

SKRIPSI

**KERTAS KERJA DRAMATURGI:
ALIH WAHANA *KABA NAN GOMBANG PATUANAN KARYA*
PIRIN ASMARA KE DALAM BENTUK NASKAH RANDAI**

**Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Seni Strata (S-I)
Prodi Seni Teater**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PRODI SENI TEATER
2021**

HALAMAN PENGESAHAN

Kertas Kerja Dramaturgi

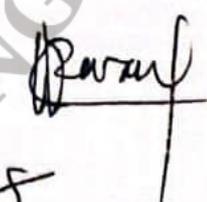
**“Alih Wahana *Kaba Nan Gombang Patuanan* Karya Pirin Asmara
Ke Dalam Bentuk Naskah Randai”**

Dipersiapkan dan disusun oleh:
VARIZA OKTAVIA
NIM: 05202217

Karya ini telah dipergelarkan dan dipertahankan di hadapan
Dewan Penguji Karya Tugas Akhir Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada Tanggal 8 Juli 2021
Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Tim Penguji

1. Ketua Penguji
Dr. Sahrul N, S.S., M.Si
(NIP. 19690203 200112 1 001)
2. Anggota Penguji
Leni Efendi, S.Sn., M.Sn
(NIP.19790423 200312 2 004)
3. Anggota Penguji
Saaduddin, S.Sn., M.Sn
(NIP. 19800526 200604 1 003)
4. Anggota Penguji/ Pembimbing I
Herwanfakhrizal, S.Sn., M.Hum
(NIP.19600208 198702 1 002)
5. Anggota Penguji/ Pembimbing II
Dr. Afrizal H, S.Sn., M.Sn
(NIP. 19800404 200604 1 002)

1. 
2. 
3. 
4. 
5. 

Padang Panjang, 22 juli 2021

Menyetujui,
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Ferry herdjanto, S.SN., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

Mengetahui,
Ketua Padi Seni Teater

Dr. Sulaiman, S.Sn., M.Sn
NIP. 19650512 200212 1 004