

SKRIPSI KARYA SENI

**‘TEKNOPOLI’ DALAM FENOMENA KEHADIRAN
SMARTPHONE**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI TARI
2021**

LEMBAR PENGESAHAN

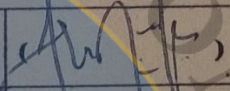
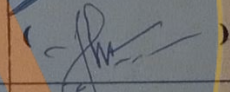
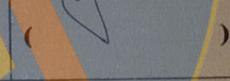
**SKRIPSI KARYA TARI 'TEKNOPOLI'
DALAM FENOMENA KEHADIRAN SMARTPHONE**

Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

RAHMAT PANGESTU HIDAYAT
NIM. 0210914

**Skripsi Karya Tari ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal 28 Juli 2021 dan Dinyatakan Lulus**

Dewan Penguji

Ketua Penguji	:	Idun Ariastuti, S.Sn., M.Sn NIP. 19681007 199403 2 002	
Anggota Penguji	:	Wahida Wahyuni, S.St., M.Sn NIP. 19621022 198703 2 003	
Anggota Penguji	:	Indriyetti, S.Kar., M.Sn NIP. 19580627 198702 2 001	
Anggota Penguji (Pembimbing I)	:	Dr. Martion, S.Kar., M.Sn NIP. 19580121 198810 1 001	
Anggota Penguji (Pembimbing II)	:	Ernawita, S.Sn., M.Sn NIP. 19740622 200604 2 023	

Padangpanjang 23 Juni 2021

Mengetahui:

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui

Ketua Prodi Seni Tari

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

Dr. Rasmida, S.Sn., M.Sn
NIP. 1967211 199103 2 002