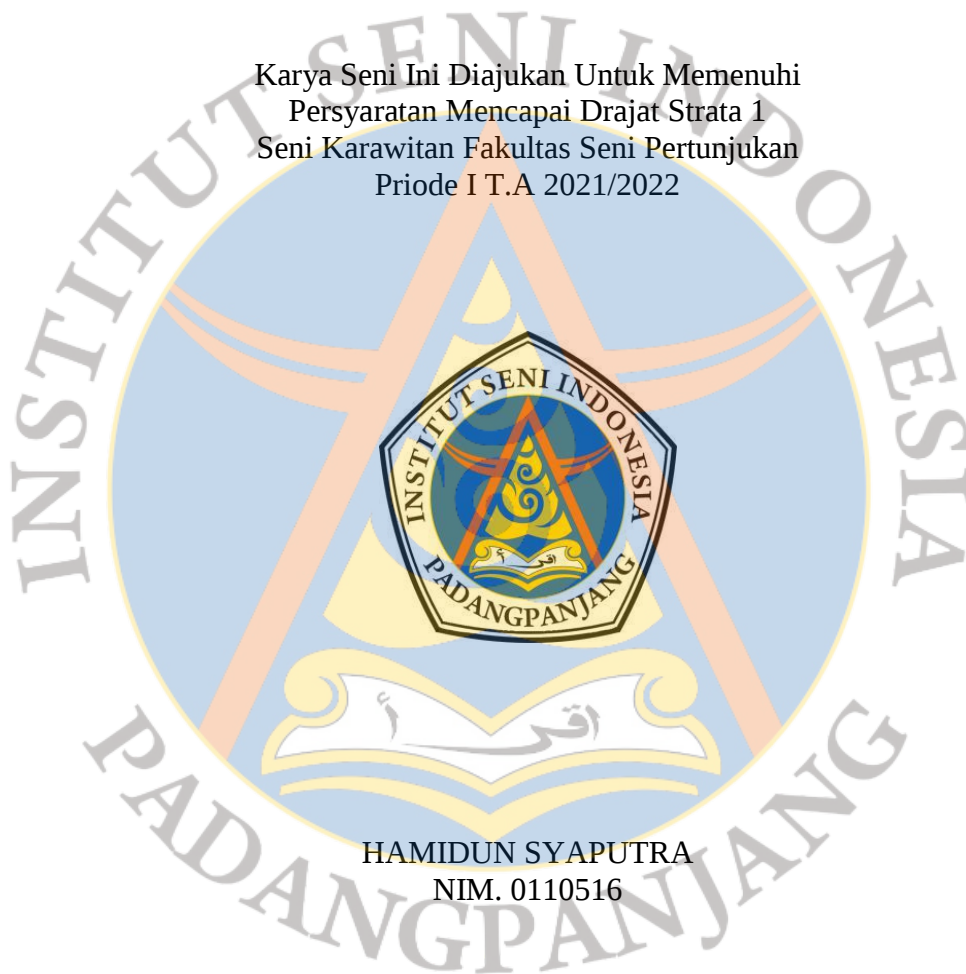


SKRIPSI KARYA SENI

“MIDUN SI POPAY”

**INTERPRETASI MUSIK BATOMBE
KABUPATEN SOLOK SELATAN**

Karya Seni Ini Diajukan Untuk Memenuhi
Persyaratan Mencapai Drajat Strata 1
Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan
Priode I T.A 2021/2022



HAMIDUN SYAPUTRA
NIM. 0110516

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI KARAWITAN
2021**

HALAMAN PENGESAHAN

MIDUN SI POPAY

Dipersiapkan dan digarap oleh:

HAMIDUN SYAPUTRA
NIM: 0110516

Karya Ini Telah Dipergelarkan dan Dipertahankan di Hadapan
Dewan Penguji Karya Seni Program Studi Seni Karawitan
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada tanggal 6 Juli 2021

Dewan Penguji

Ketua Penguji : M. Halim., S., Sen., M.Sn
NIP. 19621231 199203 1 019

Anggota Penguji I : Dr. Asep Saipul Haris, S.Sn., M.Sn
NIP. 19690511 200112 1 002

Anggota Penguji II : IDN. Supenida, S.SKar., M.Sn
NIP. 19651212 199003 1 003

Pembimbing Karya : Dr. Rafiloza, S.Sen, M.Sn
NIP. 19630120 199112 1 001

Pembimbing Tulisan : Susandra Jaya, S.Sn., M.Sn
NIP. 19730710 200501 1 003

Padangpanjang, 22 Juli 2021

Mengetahui,
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
ISI Padangpanjang



Ferry Hardianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

Menyetujui,
Ketua Program Studi Seni Karawitan
ISI Padangpanjang



M. Halim, S.Sn., M.Sn
NIP. 19621231 199203 1 019

