

**RASA JOGET DALAM LAGU TALEMPONG GANDANG
LASUANG DI DESA SIKAPAK TIMUR KECAMATAN
PARIAMAN UTARA KOTA PARIAMAN**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Sarjana Seni Prodi Karawitan**



Oleh :

**PEBRIYANI PUSPITASARI
0112413**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PADANGPANJANG
2017**

LEMBARAN PENGESAHAN

RASA JOGET DALAM LAGU TALEMPONG GANDANG LASUANG DI DESA SIKAPAK TIMUR KECAMATAN PARIAMAN UTARA KOTA PARIAMAN

Dipersiapkan dan disusun oleh :

PEBRIYANI PUSPITASARI
0112413

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada Tanggal 27 Juli 2017
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: Dra. Zahara Kamal, M.Pd. NIP. 19540712 198012 2 001	(.....)
Penguji Utama	: Drs. Hanefi, M.Pd. NIP. 19550525 198703 1 002	(.....)
Anggota Penguji	: Drs. Hajizar, M.Sn. NIP. 19550831 198903 1 001	(.....)
Pembimbing I	: Dr. Asril, S.S.Kar, M.Hum. NIP. 19610520 198702 1 001	(.....)
Pembimbing II	: Nadya Fulzi, S.Sn., M.Sn. NIP. 19780705 200501 2 018	(.....)

Padangpanjang, 27 Juli 2017

Mengetahui:

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Ketua Jurusan Karawitan
ISI Padangpanjang

Dr. Erlinda, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19601010 198503 2 007

Firman, S.Sn., M.Si.
NIP. 19640722 198903 1 001