

SKRIPSI KARYA SENI

**“SATANGGAK DUO RONO”
TERINSPIRASI DARI KESENIAN KASIDAH RABANO DI
JORONG KUOK TIGO KOTO KECAMATAN MATUA
KABUPATEN AGAM**

**Skripsi Karya Seni Ini Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Derajat Sarjana S-1 Program Studi Seni Karawitan
Periode I T.A 2021/2022**



**HASAN BASRI DURIN
NIM.01102417**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI KARAWITAN
2021**

HALAMAN PENGESAHAN

**“SATANGGAK DUO RONO”
TERINSPIRASI DARI KESENIAN KASIDAH RABANO DI JORONG
KUOK TIGO KOTO KECAMATAN MATUA KABUPATEN AGAM**

Dipersiapkan dan Digarap Oleh:

HASAN BASRI DURIN
NIM.01102417

Skripsi Karya Seni Ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Karya Seni Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan
Institut Seni Indonesia Padangpanjang Tanggal 7 Juli 2021

Dewan Penguji

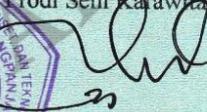
Ketua Penguji : Alfalah, S.Sen., M.Sn.
NIP. 19640403 199601 1 001
Penguji I : Yunaidi, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19660915 199403 1 002
Penguji II : M. Arif Anas, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19650801 199103 1 005
Pembimbing Karya : Susandra Jaya, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19730710 200501 1 003
Pembimbing Tulisan : Dr. Rafiloza, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19630120 199112 1 001



Padangpanjang, 7 Juli 2021

Mengetahui,
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Perry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 002

Menyetujui,
Ketua Prodi Seni Karawitan

M. Halim, S.Sen., M.Sn
NIP. 19621231 199203 1 019