

SKRIPSI

**FUNGSI UPACARA ADAT *KENDURI PUSAKO* DALAM
KEHIDUPAN SOSIAL MASYARAKAT
KECAMATAN KUMUN DEBAI,
KOTA SUNGAI PENUH, PROPINSI JAMBI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana (S-1) Program Studi Antropologi Budaya
Institut Seni Indonesia Padangpanjang**

Oleh:

ROBY MASFIAN DORI

NIM : 10300517

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA
2021**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

FUNGSI UPACARA ADAT *KENDURI PUSAKO* DALAM KEHIDUPAN
SOSIAL MASYARAKAT KECAMATAN KUMUN DEBAI,
KOTA SUNGAI PENUH, PROPINSI JAMBI

Disusun Oleh

ROBY MASFIAN DORI

NIM. 10300517

Program Studi Antropologi Budaya

Skrripsi ini telah diujikan dan dipertahankan dihadapan dewan penguji skripsi
Institut Seni Indonesia Padangpanjang pada tanggal 06 Juli 2021 dan dinyatakan
lulus.

Dewan Penguji :

Ketua Penguji : Endrizal, S.Fil., M.A
NIP. 19840404 201903 1 001

Anggota Penguji I : Dr. Iswandi, S.Pd., M.Pd
NIP. 19680421 199303 1 004

Anggota Penguji II : Yurisman, S.Sn., M.Si
NIP. 19640813 198902 1 002

Anggota Penguji/
Pembimbing I : Dr. Febri Yulika, S.Ag., M.Hum
NIP. 19740202 200501 1 003

Anggota Penguji/
Pembimbing II : Edi Satria, S.Sn., M.Sn
NIP. 19750507 200912 1 004

Padangpanjang, 22 Juli 2021

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Ferry Herandito S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

Mengetahui :
Ketua Program Studi Antropologi Budaya

Subard, S.Kar., M.Si
NIP. 19600512 198503 2 001