

SKRIPSI

**TRANSMISI BUDAYA PADA KESENIAN REOG
PONOROGO DI KELURAHAN TANAH
LAMBIK KOTA PADANG PANJANG**

**Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1
Program Studi Antropologi Budaya**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA
2021**

LEMBAR PENGESAHAN

TRANSMISI BUDAYA PADA KESENIAN REOG PONOROGO DI KELURAHAN TANAH PAK LAMBIK KOTA PADANG PANJANG

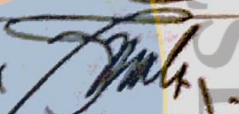
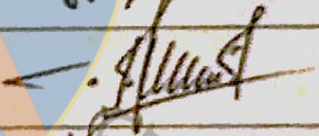
Dipersiapkan dan disusun oleh

AGUNG RIZKI ROZALI

NIM. 10402017

Skripsi ini telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang
Tanggal 6 Juli 2021 dan Dinyatakan Lulus

Dewan Penguji

Ketua Penguji	<u>Dr. Sahrul N., S.S., M.Si.</u> NIP.19690203 200112 1 001	()
Penguji I	<u>Dr. Zainal Warhat, S.S., M.Pd.</u> NIP. 19580101 198611 1 001	()
Penguji II	<u>Hijratur Rahmi, S.Pd., M.Si.</u> NIP.19920704 201903 2 031	()
Pembimbing I	<u>Suharti, S.Kar., M.Si.</u> NIP.19600512 198503 2 001	()
Pembimbing II	<u>Mutia Kahanna, S.Pd., M.Pd.</u> NIP.19881020 201903 2 013	()

Padangpanjang, 22 Juli 2021

Mengetahui,

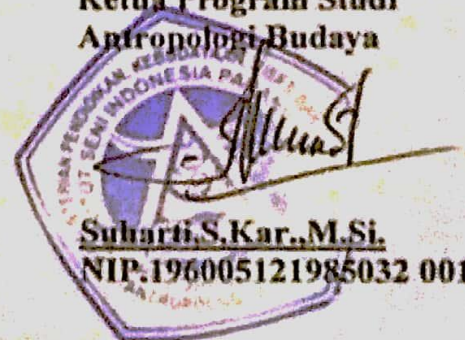
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui:

Ketua Program Studi
Antropologi Budaya



Fery Herdianto, S.Sn., M.Sn.
19710602 199903 1 003



Suharti, S.Kar., M.Si.
NIP.196005121985032 001