

SKRIPSI

**ANALISIS BAHASA NONVERBAL DALAM
FILM *27 STEPS OF MAY* KARYA RAVI BHARWANI**



DEENA CINDY MONICA

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2021**

SKRIPSI

**ANALISIS BAHASA NONVERBAL DALAM
FILM *27 STEPS OF MAY* KARYA RAVI BHARWANI**



DEENA CINDY MONICA
NIM. 0625316

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2021**

PERSYARATAN GELAR

**ANALISIS BAHASA NONVERBAL DALAM
FILM *27 STEPS OF MAY* KARYA RAVI BHARWANI**

Skripsi untuk memperoleh Gelar Sarjana
pada Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang

DEENA CINDY MONICA
NIM. 0625316

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2021**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 07 Januari 2021

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Rosta Minawati S.Sn., M.Si
NIP. 19721209 201012 2 001


Dr. Rustim M.A
NIP. 19690716 199203 1 003

Padangpanjang, 7 Januari 2021

Mengetahui,

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang


Hery Sasongko S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004