

SINOPSIS KARYA

Perempuan bersejarah dari tanah melayu pemegang kendali kerajaan Riau Lingga bernama Engku puteri Raja Hamidah, sosok wanita yang memiliki kepribadian lemah lembut dan ketangguhan didalam dirinya, Ia juga mengalami tekanan dan keterpurukan akibat perebutan tahtah oleh anak tirinya.

ABSTRAK

Karya tari berjudul Regalia Dare Melayu terinspirasi dari sejarah hidup seorang perempuan yang lembut dan tangguh bernama Engku Puteri Raja Hamidah. Raja Hamidah perempuan yang memiliki peran penting di kerajaan Melayu Riau Lingga karena ia selaku pemegang regalia atau alat-alat kebesaran kerajaan Melayu Riau Lingga pada zamannya, karena peran itulah yang membuat beliau mengalami masa sulit yang penuh tekanan di akhir hidupnya. Pengkarya menggunakan keris sebagai properti tari, kotak sebagai properti dan *setting*, serta kain berwarna merah, kuning, hijau sebagai *setting*. Metode yang digunakan dalam penggarapan karya ini adalah pengumpulan data/observasi, pengolahan data, eksplorasi, penataan gerak, pembentukan dan evaluasi. Karya Regalia Dare Melayu terdiri dari tiga bagian yaitu bagian pertama menafsirkan seorang Raja Hamidah, bagian dua menafsirkan sosok Raja Hamidah yang sedang mengatur sistem kerajaan yang ditafsirkan oleh penyusunan properti kotak-kotak dan bagian tiga menafsirkan teguh dan hancurnya Raja Hamidah atas ketidak berdayaannya.

Kata Kunci : *tari, perempuan, kerajaan*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBARAN PENGESAHAN	I
HALAMAN PERSEMPAHAN	II
KATA PENGANTAR.....	III
SINOPSIS KARYA.....	VII
ABSTRAK	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR FOTO.....	X

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penciptaan	1
B. Rumusan Penciptaan	4
C. Tujuan dan Kontribusi Penciptaan.....	5
D. Keaslian Karya.....	6

BAB II : PEMBAHASAN

A. Gagasan/Ide Penciptaan	9
B. Kajian Sumber Penciptaan.....	10
C. Pendekatan Konseptual	12
D. Metode Penciptaan.....	27

BAB III : ANALISIS KARYA/DESKRIPSIKAN SAJIAN

A. Sinopsis Karya	33
B. Struktur Garapan.....	33
C. Deskripsi Sajian	34

BAB IV : PENUTUP

A. Kesimpulan	39
B. Hambatan dan Kendala	40
C. Saran	41

KEPUSTAKAAN**DAFTAR INTERNET****GLOSARIUM****LAMPIRAN**

DAFTAR GAMBAR/FOTO

Gambar 1. Foto kostum.....	18
Gambar 2. Foto rias pada muka.....	19
Gambar 3. Foto rias kepala.....	20
Gambar 4. Foto rias kepala.....	21
Gambar 5. Foto setting panggung.....	22
Gambar 6. Foto properti.....	23
Gambar 7. Foto properti.....	23
Gambar 8. Foto tempat pertunjukan.....	24
Gambar 9. Foto bagian satu.....	35
Gambar 10. Foto bagian satu.....	35
Gambar 11. Foto bagian dua.....	36
Gambar 12. Foto bagian dua.....	36
Gambar 13. Foto bagian tiga.....	37
Gambar 14. Foto bagian tiga.....	38
Gambar 15. Foto bagian tiga.....	38