

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL LUAR.....	
HALAMAN JUDUL DALAM.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
ABSTRAK.....	xiii

BAB I	PENDAHULUAN	
A.	Latar Belakang Penciptaan	1
B.	Rumusan Penciptaan	5
C.	Tujuan Penciptaan	5
D.	Manfaat Penciptaan	5
BAB II	KONSEP PENCIPTAAN	
A.	Konsep Penciptaan	6
B.	Kajian Sumber Penciptaan	15
C.	Orisinalitas Karya	20
BAB III	PROSES PERWUJUDAN	
A.	Metode Penciptaan	28
1.	Eksplorasi.....	28
2.	Perancangan	29
3.	Perwujudan	29
B.	Proses Penciptaan	30
1.	Gambar Acuan	30
2.	Sketsa/Gambaran ide	33
3.	Sketsa Terpilih	40
4.	Proses Berkarya	44

C. Teknik, Bahan dan Alat	50
1. Teknik	50
2. Bahan	50
3. Alat	53
BAB IV TINJAUAN KARYA	
A. Tinjauan Karya I	
1. Foto Karya I	55
2. Deskripsi Karya	56
3. Analisis dan Interpretasi	56
B. Tinjauan Karya II	
1. Foto Karya II.....	57
2. Deskripsi Karya	58
3. Analisis dan Interpretasi	59
C. Tinjauan Karya III	
1. Foto Karya III	60
2. Deskripsi Karya III	61
3. Analisis dan Interpretas	62
D. Tinjauan Karya IV	
1. Foto Karya IV	63
2. Deskripsi Karya	64
3. Analisis dan Interpreta	65
E. Tinjauan Karya V	
1. Foto Karya V	66
2. Deskripsi Karya	67
3. Analisis dan Interpretasi	68
F. Tinjauan Karya VI	
1. Foto Karya VI	69
2. Deskripsi Karya	70
3. Analisis dan Interpretasi	71
G. Tinjauan Karya VII	
1. Foto Karya VII.....	72
2. Deskripsi Karya	73
3. Analisis dan Interpretasi	73
H. Tinjauan Karya VIII	
1. Foto Karya VIII	74
2. Deskripsi Karya	75
3. Analisis dan Interpretasi	75

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	76
B. Saran	77
KEPUSTAKAAN	78

LAMPIRAN

Biodata

Undangan

Desain Baliho

Desain Katalogus

Foto Situasi Pameran



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 “ <i>vaction in prosperti</i> ” erica hestu w.....	22
Gambar 2 “harmoniy in read”, hendri mattise.....	24
Gambar 3 “dolanan”, Budi Asih	26
Gambar 4 Gambar digunakan sebagai acuan suasana makan bersama	30
Gambar 5 Gambar digunakan sebagai acuan suasana menggasuh anak	30
Gambar 6 Gambar digunakan sebagai acuan suasana menonton Tv.....	31
Gambar 7 Gambar digunakan sebagai acuan suasana makan	31
Gambar 8 “ <i>Bermain</i> ”digunakan sebagai acuan suasana bermain.....	32
Gambar 9 Gambar goresan adik	32
Gambar 10 Sketsa alternatif 1 karya 1	33
Gambar 11 Sketsa alternatif 2 karya 2	33
Gambar 12 Sketsa alternatif 3 karya 3	34
Gambar 13 Sketsa alternatif 4 karya 4	34
Gambar 14 Sketsa alternatif 5 karya 5	35
Gambar 15 Sketsa alternatif 6 karya 6	35
Gambar 16 Sketsa alternatif 7 karya 7.....	36
Gambar 17 Sketsa alternatif 8 karya 8.....	36
Gambar 18 Sketsa alternatif 3 karya 1	37
Gambar 19 Sketsa alternatif 1 karya 2	37
Gambar 20 Sketsa alternatif 2 karya 3	38
Gambar 21 Sketsa alternatif 3 karya 4	38
Gambar 22 Sketsa alternatif 1 karya 5	39
Gambar 23 Sketsa alternatif 2 karya 6	39
Gambar 24 Sketsa alternatif 3 karya 7	44

Gambar 25 Sketsa terpilih 1	40
Gambar 26 Sketsa terpilih 2	41
Gambar 27 Sketsa terpilih 3	41
Gambar 28 Sketsa terpilih 4	42
Gambar 29 Sketsa terpilih 5	42
Gambar 30 Sketsa terpilih 6	43
Gambar 31 Sketsa terpilih 7	43
Gambar 32 Sketsa terpilih 8	44
Gambar 33 Proses Pembuatan Sketsa di Kertas	45
Gambar 34 Proses Pemasangan Kain Kanvas pada Spanram	46
Gambar 35 Proses Mendasar Kanvas	47
Gambar 36 Proses Mengamplas Kanvas	47
Gambar 37 Proses Pemindahan Sketsa pada Kanvas	48
Gambar 38 Proses Perwarnaan	49
Gambar 39 Finishing	49
Gambar 40 Kuas	50
Gambar 41 Palet	51
Gambar 42 Amplas	51
Gambar 43 Kain Lap	52
Gambar 44 Wadah	52
Gambar 45 Cat Akrilik	53
Gambar 46 Kain Kanvas	53
Gambar 47 Cat Dasar.....	54
Gambar 48 Lem kayu	54
Gambar 49 Tinjauan Karya I	55
Gambar 50 Tinjauan Karya II	57

Gambar 51 Tinjauan Karya III	60
Gambar 52 Tinjauan Karya IV	63
Gambar 53 Tinjauan Karya V	66
Gambar 54 Tinjauan Karya VI	69
Gambar 55 Tinjauan Karya VII	72
Gambar 56 Tinjauan Karya VIII	74



ABSTRAK

Keluarga merupakan bagian terkecil dari masyarakat yang berjumlah dua atau lebih individu, yang memiliki sebuah ikatan yang sah, hidup bersama dalam satu rumah dan saling berinteraksi satu sama lain, biasanya terdiri dari bapak, ibu dan anak. Dalam kehidupan sehari-hari, sebuah keluarga pasti melakukan berbagai kegiatan di rumah. kegiatan adalah suatu hal yang dilakukan atau biasa disebut dengan kegiatan.

Banyak kegiatan bersama yang biasa dilakukan keluarga di rumah, di dalam ruangan rumah. Namun pada penciptaan karya seni lukis ini pengkarya memilih kegiatan yang menyenangkan sebagai objek penciptaan karena dari beberapa kegiatan tersebut, selain menyenangkan juga memberikan manfaat. Manfaat ini juga memberikan dampak positif baik untuk diri sendiri, orang lain, dan lingkungan sekitar.

Karya seni yang dihasilkan adalah karya seni dua dimensi yaitu karya seni lukis. Bentuk karya yang dihadirkan dalam karya seni lukis ini adalah karya seni representasional dan gaya yang digunakan adalah gaya naif, yang mana gaya naif yang identik dengan kekanak-kanakan cocok dengan rasa senang dan nyaman yang diungkapkan.

Kata Kunci: Kegiatan, Naif, seni lukis.